

# Opera costituita da due pentagoni blu, due trapezi gialli e altri due trapezi neri

Gandini, Marcolino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/MN120-00297/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/MN120-00297/>

## CODICI

Unità operativa: MN120

Numero scheda: 297

Codice scheda: MN120-00297

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Tipo scheda: OA

Codice bene: 520

## OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Opera costituita da due pentagoni blu, due trapezi gialli e altri due trapezi neri

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020065

Comune: Suzzara

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Denominazione spazio viabilistico: Via Guido da Suzzara, 48/B

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 2000

Numero: 520

Transcodifica del numero di inventario: 000520

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 638070,46493

PUNTO|Coordinata Y: 4983670,6137

### CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 20

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1975

Validità: post

A: 1975

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: Gandini, Marcolino

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1937

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: acrilici su tela

### MISURE

Altezza: 200

Larghezza: 155

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro del telaio

Trascrizione: MARCOLINO GANDINI 1975

## ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - a pennarell

Tipo di caratteri: stampato

Posizione: retro del telaio - stecca superiore

Trascrizione: "Comune di Suzzara Galleria d' Arte Contemporanea 520 "

Notizie storico-critiche

L'opera venne donata alla Galleria. (1990).

L'artista nasce a Torino nel 1937. Frequenta giovanissimo lo studio di Felice Casorati. Alla fine degli anni Cinquanta partecipa alle mostre giovanili dell'ambiente torinese. La sua prima personale avviene in occasione della rassegna universitaria del 1958. Intenso è sempre stato il suo dialogo con critici di diverse città. Nel 1963 si sposta a Roma, dove tuttora vive e lavora. Nel 1968 inizia una frequentazione assidua di Venezia; stabilisce così una triangolazione tra Torino, Roma e Venezia, delimitando un'area ampia e significativa dei suoi rapporti di lavoro e di ricerca. Nel 1962 partecipa a Roma all'esperienza degli anni Sessanta, esponendo con PAscali, Ceroli, Kounellis ed altri. In seguito partecipa a mostre con oggetto l'astrattismo a Verona, a Torino, a Foggia ed a Roma. Del 1991 è l'esautiva antologica tenutasi presso il complesso monumentale di San Michele a Ripa. Dal 1991 ad oggi ha tenuto personali in varie gallerie.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001/05/25

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

La superficie pittorica è abrasa in diversi punti, specialmente in corrispondenza delle giunture delle diverse tele. Opportuna pulitura.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Gandini, MARcolino

Data acquisizione: 1995

Luogo acquisizione: Galleria Civica d'Arte Contemporanea

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Suzzara

Indirizzo: P.zza Castello, 1 - 46029 Suzzara (MN)

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale PCD

Codice identificativo: IMG0078

Nome del file: IMG0078.pcd

### IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: MN120

Nome file dell'immagine originale: IMG0078.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2001

Specifiche ente schedatore: Provincia di Mantova

Nome: Montanari, E.

Funzionario responsabile: Negri, A.

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/05/21

Ultima modifica scheda - ora: 19.10

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/05/27

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24