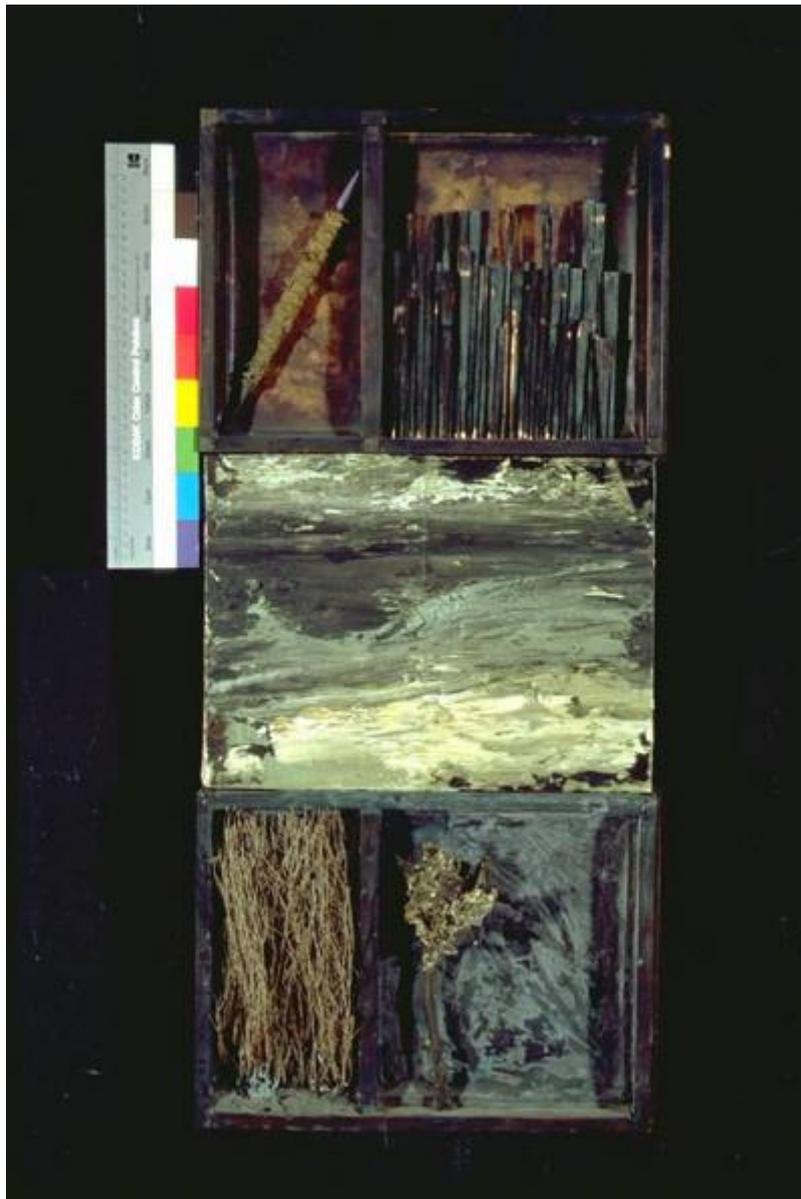


Case dell'alba

Menolascina, Franco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/MN120-00365/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/MN120-00365/>

CODICI

Unità operativa: MN120

Numero scheda: 365

Codice scheda: MN120-00365

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Gruppo oggetti: scultura

OGGETTO

Definizione: assemblaggio

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione

Opera suddivisa in quattro riquadri ciascuno con elementi diversi e, al centro , tavola campita con pennellate chiare

Titolo: Case dell'alba

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020065

Comune: Suzzara

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Denominazione spazio viabilistico: Via Guido da Suzzara, 48/B

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2000

Numero: 525

Transcodifica del numero di inventario: 000525

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 638070,46493

PUNTO|Coordinata Y: 4983670,6137

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 20

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1990

Validità: post

A: 1990

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: Menolascina, Franco

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1948

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: rame

Materia e tecnica: legno

Materia e tecnica: iuta

Materia e tecnica: rami

Materia e tecnica: stagno

Materia e tecnica: olio su tavola

MISURE

Altezza: 87

Larghezza: 40

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali - corsiv

Posizione: retro della tavola

Trascrizione: FRANCO MENOLASCINA "CASE ALL'ALBA" 1990 F.menolascina

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - a pennarell

Tipo di caratteri: stampato

Posizione: retro della tavola - in alto a sinistra

Trascrizione: "Comune di Suzzara Galleria d' Arte Contemporanea 525"

Notizie storico-critiche

Al XXXII° Premio Suzzara (1992) vinse il premio acquisto.

Opera caratterizzata da una volontà di riscoperta di tecnologie primitive e di mezzi naturali, ripresi dalla cultura materiale, recuperando procedimenti artistici tradizionali, tramite i quali l'artista rende esplicita l'importanza della storia dell'immagine.

L'artista nasce a Bari nel 1948. Tiene la prima personale nella città natale nel 1973, alla quale ne seguiranno numerose altre, tra cui una fondamentale del 1999 allo Spazio Annunciata di Milano. Dal 1972 insegna presso l'Istituto Statale d'Arte di Bari. Dal 1975 al 1989 fondatore con Mimmo Conenna, Lino Ciraldo e Nicola Renzetti della "Cooperativa Esperienze Culturali" a Bari. Sue opere sono presenti in musei italiani e in numerose collezioni private in Italia e all'estero.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001/06/19

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

La tavola centrale, campita con pennellate, presenta segni di craquelure; il foglio in rame, su cui è applicato l' elemento in alto a sinistra, tende a staccarsi.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: premiazione

Nome: Premio Suzzara 1992

Data acquisizione: 1992

Luogo acquisizione: Galleria Civica d'Arte Contemporanea

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Suzzara

Indirizzo: P.zza Castello, 1 - 46029 Suzzara (MN)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale PCD

Codice identificativo: IMG0002

Nome del file: IMG0002.pcd

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: MN120

Nome file dell'immagine originale: IMG0002.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: PREMIO SUZZARA

Titolo contributo: XXXII PREMIO SUZZARA

Luogo di edizione: Suzzara

Anno di edizione: 1992

V., pp., nn.: pp. 80 - 81

MOSTRE

Titolo: Il Premio Suzzara. Selezione di opere (1948-1994)

Luogo, sede espositiva, data: MANTOVA, , 1994

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2001

Specifiche ente schedatore: Provincia di Mantova

Nome: Montanari, E.

Funzionario responsabile: Negri, A.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/05/21

Ultima modifica scheda - ora: 19.10

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/05/27

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24