Ballo campestre

Greco, Emilio

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/MN120-00374/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/MN120-00374/

CODICI

Unità operativa: MN120

Numero scheda: 374

Codice scheda: MN120-00374

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Mantova

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Tipo scheda: OA

Codice bene: 217

OGGETTO

Gruppo oggetti: scultura

OGGETTO

Definizione: bassorilievo

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Figure in atteggiamenti vari; due figure sdraiate

Titolo: Ballo campestre

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020065

Comune: Suzzara

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Denominazione spazio viabilistico: Via Guido da Suzzara, 48/B

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria Civica di Arte Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: MN

Comune: Suzzara

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Qualificazione: superiore

Denominazione: Istituto Magistrale

Denominazione struttura conservativa - livello 1: PREMIO SUZZARA 1948

DATA

Data ingresso: 1948

Data uscita: 1948

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2000

Numero: 217

Transcodifica del numero di inventario: 000217

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 638070,46493

PUNTO|Coordinata Y: 4983670,6137

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 20

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1948

Validità: post

A: 1948

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: Greco, Emilio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1913-1955

Motivazione dell’attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: ceramica

MISURE

Altezza: 32,5

Larghezza: 43

Profondità: 5

Codifica Iconclass: 43 AA 23

Indicazioni sul soggetto: FESTE: BALLO.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a graffito

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: In basso a destra

Trascrizione: GRECO

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: etichetta

Tecnica di scrittura: tipografico - a pennarell

Tipo di caratteri: stampato

Posizione: retro del supporto - in alto a sinistra

Trascrizione: "Comune di Suzzara Galleria d' Arte Contemporanea 217 "

Notizie storico-critiche
Al I° Premio Suzzara (1948) vinse 200 kg. di farina e 50 kg. di pasta ex-aequo con lo scultore Agenore Fabbri (vedi scheda nr.372)
Prevalere degli spazi pieni su quelli vuoti; linee di contorno curve; forme piene e corpose; una certa indefinitezza nel trattenere la materia. Lettura, in chiave moderna del fregio greco-antico e del tema baccanale.
L'artista nasce a Catania, nel 1913 e muore a Roma nel 1955. Dapprima si dedica alla pittura, poi entra nella bottega di uno scultore e frequenta l'accademia di Belle Arti di Palermo.
Nel 1946 tiene la prima personale a Roma e poi prende parte a numerose esposizioni in Italia e all'estero. Vince il gran premio della scultura alla XXXVIII Biennale di Venezia. Insegna all'Accademia di Monaco, di Salisburgo, di Napoli e di Roma.Egli è l'autore dei pannelli della Porta Centrale del Duomo di Orvieto.Il suo stile deriva da ewsperienze artistiche assai diverse e la maggiorcompiutezza la raggiunse nelle opere in cui elabora il soggetto del nudo femminile.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001/06/21

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1990

Ente responsabile: Comune di Suzzara

Note
Descrizione: Dopo lo smontaggio della cornice si sono puliti i pezzi dalle sbrodature di colla prima col bisturi a secco e poi con solvente dal retro. Due grammenti piuttosto grandi non sono stati separati per non usare solventi che avrebbero danneggiato la cromia originale.I frammenti sono stati incollati tra loro con cianoacrilati. Le lacune sono state stuccate e campite con colore uniforme in sotto-tono.

Nome operatore: Negri Roberto

Ente finanziatore: Comune di Suzzara

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Associazione Nazionale Amici del Premio Suzzara

Data acquisizione: 1974

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Suzzara

Indirizzo: P.zza Castello, 1 - 46029 Suzzara (MN)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale PCD

Codice identificativo: IMG0029

Nome del file: IMG0029.pcd

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: MN120

Nome file dell'immagine originale: IMG0029.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Omaggio Emilio

Titolo contributo: Omaggio a Emilio Gerco (cat. mostra, Palermo)

Luogo di edizione: Palermo

Anno di edizione: 1982

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Museo Emilio

Titolo contributo: Il museo Emilio Greco a Orvieto

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1991

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: RASSEGNA DEI PREMI SUZZARA DAL 1948 AL 1956

Luogo, sede espositiva, data: MANTOVA, , 1956

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: MOSTRA RETROSPETTIVA "LAVORO E LAVORATORI NELL'ARTE"

Luogo, sede espositiva, data: Suzzara, , 1963

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2001

Specifiche ente schedatore: Provincia di Mantova

Nome: Montanari, E.

Funzionario responsabile: Negri, A.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/05/21

Ultima modifica scheda - ora: 19.10

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/05/27

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24