# Angeli presso il sepolcro vuoto di Cristo

# ambito tedesco



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/P0120-00072/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/P0120-00072/

# **CODICI**

Unità operativa: P0120

Numero scheda: 72

Codice scheda: P0120-00072

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

**NUMERO INTERNO** 

Numero interno: B0217

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

**CODICE UNIVOCO** 

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Civico Ala Ponzone

Ente competente: S23

# **OGGETTO**

Gruppo oggetti: disegno

**OGGETTO** 

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: sacro

Identificazione: Angeli presso il sepolcro vuoto di Cristo

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019036

Comune: Cremona

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Affaitati

Denominazione spazio viabilistico: Via Ugolani Dati, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico Ala Ponzone

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo Ugolani Dati (ex)

Altra denominazione [2 / 4]: Museo Civico Ala Ponzone

Altra denominazione [3 / 4]: Biblioteca Governativa

Altra denominazione [4 / 4]: Palazzo Affaitati Magio

#### ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: CR

Comune: Cremona

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Ala Ponzone

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Ala Ponzone Giuseppe Sigismondo

**DATA** 

Data uscita: 1842

#### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO** [1 / 2]

Data: 1842

Numero: Ala Ponzone XI-K, 126

**INVENTARIO** [2 / 2]

Data: 1914

Numero: B 217

#### **GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

**DESCRIZIONE DEL PUNTO** 

PUNTO|Coordinata X: 580320,40439

PUNTO|Coordinata Y: 4998803,1321

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

# **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: inizio

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1600

Validità: post

A: 1610

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

#### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito tedesco

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

Altre attribuzioni: Natali Lorenzo (iscrizione) / Heintz Ludwig (iscrizione)

# **DATI TECNICI**

Materia e tecnica: penna su carta

Materia e tecnica: inchiostro

**MISURE** 

Unità: mm

Altezza: 182

Larghezza: 303

Specifiche: riquadrato a penna

Codifica Iconclass: 73 E 21

Indicazioni sul soggetto: Figure: angeli. Elementi architettonici: sepolcro. Paesaggio

#### **DATI ANALITICI**

# ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: ENZO

#### ISCRIZIONI [2/6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: in basso incollato

Trascrizione: B 217

#### ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: CAV. HEINTZ

# ISCRIZIONI [4/6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: verso

Trascrizione: 217

# ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: verso

Trascrizione: LUDWIG HEINTZ C. 1580

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: verso, incollato

Trascrizione: LORENZO NATALI (?) / (SEC. XVIII) / GLI ANGELI AL SEPOLCRO DI CRISTO / 217 / (PONZONE)

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: gentilizio

Identificazione: Collezione privata Ala Ponzone Giuseppe Sigismondo

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: GSAP in lettere capitali sormontato da corona comitale

# **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: segni di piegatura orizzontale e verticale; piccoli fori; lacerazioni; controfondato

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: legato

Nome: Ala Ponzone Giuseppe Sigismondo

Data acquisizione: 1842

Luogo acquisizione: Cremona

**CONDIZIONE GIURIDICA** 

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Cremona

Indirizzo: Piazza del Comune, 8

#### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale PCD

Codice identificativo: B217

Nome del file: B217.jpg

**IMMAGINI DATABASE** 

Path dell'immagine originale: P0120

Nome file dell'immagine originale: B217.jpg

#### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Data: 2001

Specifiche ente schedatore: Museo Civico Ala Ponzone

Nome: Monaco, T.

Funzionario responsabile: lotta, I.

#### **GESTIONE ARCHIVIO**

#### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/31

Ultima modifica scheda - ora: 12.55

# **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/04/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24