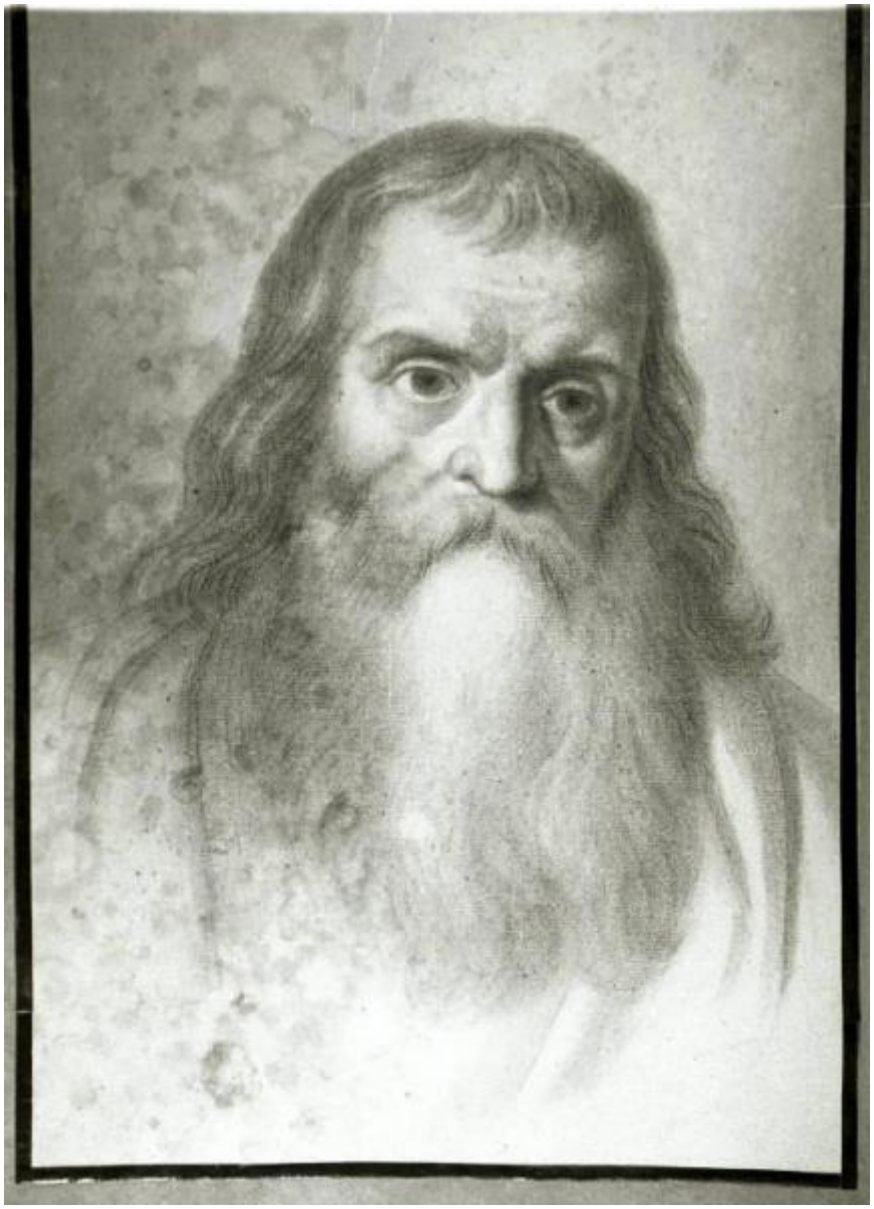
Testa barbuta

Diotti Giuseppe (scuola)



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/P0140-00035/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/P0140-00035/

CODICI

Unità operativa: P0140

Numero scheda: 35

Codice scheda: P0140-00035

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: B0468

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Civico Ala Ponzone

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice bene: 30

OGGETTO

Gruppo oggetti: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

QUANTITA'

Numero: 17

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Testa barbuta

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019036

Comune: Cremona

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Affaitati

Denominazione spazio viabilistico: Via Ugolani Dati, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico Ala Ponzone

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo Ugolani Dati (ex)

Altra denominazione [2 / 4]: Museo Civico Ala Ponzone

Altra denominazione [3 / 4]: Biblioteca Governativa

Altra denominazione [4 / 4]: Palazzo Affaitati Magio

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Comune: Cremona

Località: Contrada Bottona

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Tipologia: casa

Denominazione: Casa di Manini Costantino e Ferdinando stampatori

DATA [1 / 2]

Data ingresso: 1833 post

Data uscita: 1856 post

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Bussani Giuseppe

DATA [2 / 2]

Data ingresso: 1886 ante

Data uscita: 1886

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 4]

Data: 1914

Numero: B 468

INVENTARIO [2 / 4]

Data: 1948

Numero: B 468

INVENTARIO [3 / 4]

Data: 1973

Numero: B 468

INVENTARIO [4 / 4]

Data: 1979

Numero: B 468

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 580320,40439

PUNTO|Coordinata Y: 4998803,1321

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia parziale

Bene finale/originale: affresco

Soggetto bene finale/originale: Cristo tra i fanciulli

Autore bene finale/originale: Diotti Giuseppe

Datazione bene finale/originale: 1833

Collocazione bene finale/originale: CR/ Cremona/ Duomo/ presbiterio

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1833

Validità: post

A: 1856

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: Diotti Giuseppe

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1779/ 1846

Codice scheda autore: RL010-00819

Sigla per citazione: 00000101

Riferimento all’autore: scuola

Motivazione dell’attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell’attribuzione [2 / 2]: bibliografia

DATI TECNICI

Materia e tecnica: matita su carta ruvida grigiastra

Materia e tecnica: carboncino

Materia e tecnica: biacca

Materia e tecnica: sfumino

MISURE

Unità: mm

Altezza: 505

Larghezza: 345

Codifica Iconclass: 31 A 22 1

Indicazioni sul soggetto: Figure: testa maschile

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: N 42

Notizie storico-critiche
Testa del personaggio alla destra di Cristo. R. Mangili (1991) ha ipotizzato che i Manini avessero un progetto di pubblicazione di questi disegni, probabilmente a illustrazione di un'opera sul Duomo di Cremona o sul Diotti. Non sono state ritrovate incisioni correlabili al presente disegno né citazioni in inventario presso il Museo di Cremona.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche
varie macchie di umidià, anche di colore grigio e viola, sulla parte sinistra del disegno; controfondato su carta azzurra spessa, mm 563 x 438

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Bussani Giuseppe

Data acquisizione: 1886

Luogo acquisizione: Cremona

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Cremona

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale PCD

Codice identificativo: B468

Nome del file: B468.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: P0140

Nome file dell'immagine originale: B468.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: altro

Denominazione
bibliografia: Grandi Angelo, descrizione dello stato fisico-politico-... della provincia e diocesi di Cremona, Cremona 1856-58; Mangili Renzo, Giuseppe Diotti..., Milano 1991

Note: <CONV302> recuperato da campo ALD

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2001

Specifiche ente schedatore: Museo Civico Ala Ponzone

Nome: Iato, V.

Funzionario responsabile: Iotta, I.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Nome: Bora, G.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/31

Ultima modifica scheda - ora: 12.55

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/04/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24