Ricostruzione civile della nazione sotto i segni del littorio

Carena Primo

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/PV250-00111/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/PV250-00111/

CODICI

Unità operativa: PV250

Numero scheda: 111

Codice scheda: PV250-00111

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00626271

Ente schedatore: R03/ Provincia di Pavia

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: scultura

OGGETTO

Definizione: dipinto murale

Disponibiltà del bene: reale

Identificazione: Ricostruzione civile della nazione sotto i segni del littorio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Prefettura di Pavia

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Guicciardi, 1

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione: Palazzo del Governo (ex)

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: affresco finale

Bene finale/originale: bozzetto a tempera

Soggetto bene finale/originale: Scena classicheggiante

Autore bene finale/originale: Carena Primo

Datazione bene finale/originale: 1934 post - 1938 ante

Collocazione bene finale/originale: Musei Civici del Castello Visconteo, Pavia

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1938

Validità: post

A: 1938

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: Carena Primo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1910/

Motivazione dell’attribuzione: firma

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: affresco

Materia e tecnica: marmo

MISURE

Altezza: 350

Larghezza: 210

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
L'affresco raffigura la ricostruzione civile della Nazione sotto i segni del Littorio. In primo piano due giovani famiglie con prole (donne, bambini e uomini), alle loro spalle una figura maschile con vessillo e fascio littorio su di una altura, nello sfondo un tempio greco e due grattacieli.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: P. Carena/ 1938

Notizie storico-critiche
L'affresco raffigura la ricostruzione civile della Nazione, di cui la famiglia è il nucleo fondamentale in quanto ne garantisce la continuità, sotto il segno del fascio littorio, simbolo del Regime capace di riedificare sulle ceneri dell'impero antico quello moderno. Il dipinto doveva essere completato entro il giorno 28 ottobre1938 per la ricorrenza della Marcia su Roma.
Nel 1945 l'affresco, con quello di A.Beolchini, fu coperto da pittura murale e nascosto da una gigantografia in bianco e nero di G.Chiolini, raffigurante "le torri di Piazza Leonardo da Vinci a Pavia".
I saggi effettuati dalla Ditta IRAC nella primavera del 1992, hanno evidenziato la possibilità di recuperare i due affreschi.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 1992

Descrizione intervento
I saggi effettuati dalla Ditta IRAC nella primavera del 1992, avevano evidenziato dei danni nella parte destra dell'affresco causati del passaggio di una canna fumaria.

Ente responsabile: Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architett.

Nome operatore: Ditta IRAC

RESTAURI [2 / 2]

Data: 1998

Descrizione intervento
Intervento di recupero conservativo. Rimozione delle tinteggiature sovrapposte al dipinto, applicazione dello sverniciatore, ritocco pittorico.

Nome operatore: Bio Daniela

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Provincia di Pavia

Indirizzo: Piazza Italia, 2 - Pavia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: affresco P.Carena.jpg

Nome del file: affresco P.Carena.tif

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: PV250

Nome file dell'immagine originale: affresco P.Carena.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morani S.

Titolo contributo: Primo Carena

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1993

V., pp., nn.: pp. 31-33

V., tavv., figg.: fig. 69

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2005

Nome [1 / 2]: Magrassi, Anna Letizia

Nome [2 / 2]: Manara, Roberta

Funzionario responsabile: Vicini, Donata

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/08/03

Ultima modifica scheda - ora: 10.06

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/08/04

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/05/27

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00