... MA LE GAMBE

Pirro Marcello

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/PV250-00732/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/PV250-00732/

CODICI

Unità operativa: PV250

Numero scheda: 732

Codice scheda: PV250-00732

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01975740

Ente schedatore: R03/ Provincia di Pavia

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: serie

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: DRAPPO

Titolo: ... MA LE GAMBE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12162

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018146

Comune: Sartirana Lomellina

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello di Sartirana

Indirizzo: Piazza Ludovico da Breme, 4-6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Sartirana Arte - Museo per l'Arte Italiana Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Castello Arborio Gattinara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Comune: Sartirana Lomellina

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Complesso monumentale di appartenenza: Castello Arborio Gattinara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Sartirana Arte

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA [1 / 2]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA [1 / 2]

Da: 1975

Validità: post

A: 1975

Validità: ante

Specifica: assemblaggio e dipintura

CRONOLOGIA GENERICA [2 / 2]

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA [2 / 2]

Da: 1700

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

Specifica: balaustre

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Pirro Marcello

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1940/ 2009

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 6]

Materia: legno

MATERIA E TECNICA [2 / 6]

Materia: legno laccato

MATERIA E TECNICA [3 / 6]

Materia: legno scolpito

MATERIA E TECNICA [4 / 6]

Materia: legno dorato

MATERIA E TECNICA [5 / 6]

Materia: legno argentato

MATERIA E TECNICA [6 / 6]

Materia: legno inciso

MISURE

Altezza: 81.6

Larghezza: 69.7

Profondità: 8.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Entro una semplice cornice, con legno lasciato rustico, sono assemblate porzioni decorative di antiche balaustre, ridipinte con colori accesi e cangianti. Sul fondo argenteo due drappi verdi, con frangia e fiori punzonati, sono disposti simmetricamente nella porzione superiore, sostenuti da due sostegni centrali verdi, con piedini a volute uno dorato e l'altro verde, che insistono sulla porzione argentata inferiore.

Notizie storico-critiche
L'ambiente espositivo ospita la serie di 8 pannelli lignei a tecnica mista, con bassorilievi in legno rilaccato in vivaci colori cangianti, con pezzi provenienti da balaustre Settecentesche.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Piccole cadute dello smalto verde nel drappo.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: 2009 Forni Giorgio

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_PV250-00732_IMG-0000388464

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: PIRRO Ma le gambe

Collocazione del file nell'archivio locale: FOTO Sartirana

Nome del file originale: PIRRO Ma le gambe.JPG

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Fabia. Mosaici di Hans Richter e di Pirro

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1972

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Chilanti F.

Titolo libro o rivista: Pirro

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1974

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Dialogo tra generazioni. Dal futurismo ai giorni nostri

Luogo di edizione: Il Cairo

Anno di edizione: 2006

V., pp., nn.: p. 76

V., tavv., figg.: tav.

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Dialogo tra generazioni. Dal futurismo ai giorni nostri

Luogo, sede espositiva, data: Il Cairo, Galleria Horizon One - Mohamed Khalil, 2006, 12 marzo - 12 aprile

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Marcello Pirro (antologica)

Luogo, sede espositiva, data: Sartirana (Pv), Castello Arborio Gattinara, 1986

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Nome [1 / 2]: Magrassi, Anna Letizia

Nome [2 / 2]: Manara, Roberta