

Il ponte di Porta Ticinese

Pompeo Calvi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/Q1010-00035/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/Q1010-00035/>

CODICI

Unità operativa: Q1010

Numero scheda: 35

Codice scheda: Q1010-00035

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: numero scheda

Numero interno: 000035

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civiche Raccolte Storiche Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Il ponte di Porta Ticinese a Milano

Titolo: Il ponte di Porta Ticinese

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Morando Attendolo Bolognini

Denominazione spazio viabilistico: Via S. Andrea, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Storiche

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo di Milano

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Museo di Milano

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

DATA

Data ingresso: 1935 ante

Altra località: Milano, collezione Beretta Presenza dell'opera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1935

Numero: 138

Transcodifica del numero di inventario: 000138

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 515313,45434

PUNTO|Coordinata Y: 5035024,4439

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1857

A: 1857

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Pompeo Calvi

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1806/ 1884

DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 59

Larghezza: 82

Indicazioni sul soggetto

Il naviglio con il ponte presso la Porta Ticinese, con persone che passeggiano o lavorano, case affacciate sul naviglio e, dietro la porta, sullo sfondo a destra, cupola di S.Lorenzo

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Posizione: Al centro, su targa appesa al muro

Trascrizione: Ponte di P. Ticinese

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1998

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: dono

Nome: Beretta Luigi

Data acquisizione: 1935

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Q1010 0035 00

Nome del file: Q1010 0035 00.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: Castello B363

Nome del file: Q1010 00xx 00.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: Q1010

Nome file dell'immagine originale: Q1010 0035 00.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Titolo contributo: Il Naviglio

Anno di edizione: 1929

V., pp., nn.: 15

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Titolo contributo: Registro inventario

Anno di edizione: 1935

V., pp., nn.: ms.

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Titolo contributo: Milano di ieri

Anno di edizione: 1957

V., pp., nn.: 28

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Titolo contributo: Mostra della grafica

Anno di edizione: 1977

MOSTRE [1 / 5]

Titolo: Milano di ieri e di oggi

Numero opera nel catalogo: N.68

Luogo, sede espositiva, data: Milano Palazzo della Permanente

MOSTRE [2 / 5]

Titolo: Il tram a Milano

Luogo, sede espositiva, data: Milano

MOSTRE [3 / 5]

Titolo: Il Naviglio

Numero opera nel catalogo: N.25

Luogo, sede espositiva, data: Milano Palazzo della Permanente

MOSTRE [4 / 5]

Titolo: Mostra della grafica di G. Migliara

Numero opera nel catalogo: D.21

Luogo, sede espositiva, data: Alessandria Palazzo Cuttica

MOSTRE [5 / 5]

Titolo: Un secolo d'arte a Milano

Luogo, sede espositiva, data: Milano Palazzo della Permanente

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2006

Nome [1 / 2]: Naldi, Monica

Nome [2 / 2]: Vecchio, Stefania

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/06/10

Ultima modifica scheda - ora: 12.13

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/06/18

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24