Autoritratto con gruppo di amici: Giovanni Migliara, Pelagio Pelagi, Tommaso Grossi, Giuseppe Molteni

Hayez, Francesco

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/RL480-00036/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/RL480-00036/

CODICI

Unità operativa: RL480

Numero scheda: 36

Codice scheda: RL480-00036

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S25

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000007

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: autoritratto con Giovanni Migliara, Pelagio Pelagi, Tommaso Grossi, Giuseppe Molteni

Titolo: Autoritratto con gruppo di amici: Giovanni Migliara, Pelagio Pelagi, Tommaso Grossi, Giuseppe Molteni

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Denominazione spazio viabilistico: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: 4700

COLLEZIONI

Denominazione: Collezioni d'arte del Museo Poldi Pezzoli

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514965,28186

PUNTO|Coordinata Y: 5035012,9853

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1827

Validità: post

A: 1827

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Hayez, Francesco

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1791-1882

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

Materia e tecnica: tela/ pittura a olio

MISURE

Altezza: 32,7

Larghezza: 29,5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Autoritratto, olio su tela, di Francesco Hayez con gli amici Giovanni Migliara, Pelagio Pelagi, Tommaso Grossi, Giuseppe Molteni.

Indicazioni sul soggetto
Ritratto. Personaggi: Francesco Hayez, Giovanni Migliara, Pelagio Pelagi, Tommaso Grossi, Giuseppe Molteni.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: recto, in basso a sinistra

Trascrizione: 1827

Notizie storico-critiche
Il dipinto che vede Francesco Hayez, attorniato dai suoi amici Giovanni Migliara, Pelagio Pelagi, Tommaso Grossi, Giuseppe Molteni, è stato definito "uno dei dipinti manifesto della Milano romantica" per la riunione dei rappresentanti più in vista del Romanticismo milanese. Sono caratteristiche della tela:le dimensioni ridotte, la particolare distribuzione dei personaggi, la fattura in alcuni punti abbozzata. L'opera è stata associata al poema "Brindisi" dello scrittore dialettale Tommaso Grossi, composto e recitato nel 1824, in occasione di un banchetto organizzato da Molteni. Hayez ha ritratto se stesso con un berretto da studente e con un paio d'occhiali, attributi della dimensione intellettuale dell'artista ma anche di una gioventù spensierata trascorsa in compagnia degli amici. (Nussbaun V., 2003) L'iscrizione in basso a sinistra indicante la data 1827 non è da considerarsi autografa.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2014

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Lampugnani Gargantini

Data acquisizione: 1996

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Artistica Poldi Pezzoli onlus

Indirizzo: Via Manzoni, 12 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Expo_OA_RL480-00036_01

Specifiche: #expo#

Nome del file: Expo_OA_RL480-00036_01.JPG

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: RL480

Nome file dell'immagine originale: Expo_OA_RL480-00036_01.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gozzoli M.C./ Mazzocca F.

Titolo libro o rivista: Hayez

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1983

V., pp., nn.: pp. 330-331

V., tavv., figg.: n. 177

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mazzocca F.

Titolo libro o rivista: Francesco Hayez. Catalogo ragionato

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1994

V., pp., nn.: p. 186

V., tavv., figg.: n. 18

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mazzocca F.

Titolo libro o rivista: Hayez

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: p. 94

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nussbaun V.

Titolo libro o rivista: Persone. Ritratti di Gruppo. Da Van Dyck a De Chirico

Titolo contributo: Scheda di catalogo

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: p. 178

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2014

Specifiche ente schedatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Vertechy, Alessandra

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/08/04

Ultima modifica scheda - ora: 09.40

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/08/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24