Senza titolo

Satccioli, Mauro

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/RL480-00050/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/RL480-00050/

CODICI

Unità operativa: RL480

Numero scheda: 50

Codice scheda: RL480-00050

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S25

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000012

OGGETTO

Gruppo oggetti: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

SOGGETTO

Categoria generale: astratto

Identificazione: forma geometrica

Titolo: Senza titolo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo della Banca Commerciale Italiana

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Scala

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Gallerie d'Italia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gallerie d'Italia di Piazza della Scala

Tipologia struttura conservativa: banca

Altra denominazione: Gallerie d'Italia di Piazza Scala

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514888,97627

PUNTO|Coordinata Y: 5034876,2445

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1989

Validità: post

A: 1989

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Satccioli, Mauro

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1937-

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

Materia e tecnica: ferrocemento

MISURE

Altezza: 110

Larghezza: 350

Profondità: 50

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Scultura di grandi dimensioni in ferrocemento, di forma astratta simile ad una mezzaluna.

Indicazioni sul soggetto: Figura geometrica.

Notizie storico-critiche
La scultura in ferrocemento "Senza titolo" costituisce una delle testimonianze più significative dell'opera di Staccioli della seconda metà degli anni ottanta, quando il suo agire con i volumi e con lo spazio è andato maturando verso una possibilità di variazioni costruttive e di equilibri che mettono in gioco la nostra stessa percezione dell'ambiente in cui le sue forme si dispongono. La "mezzaluna" inclinata e irregolare è strettamente affine a quella realizzata dall'artista nel 1988 per la mostra "Schlaf der Vernunft", "Il sonno della ragione", curata da Veit Loers per il Fridericianum di Kassel, della quale costituisce quasi una nuova edizione. Suo obiettivo è vivificare la materia inerte e neutrale del materiale adottato e delle caratteristiche geometriche essenziali alle quali ricorre, attraverso lo spostamento dell'asse dell'equilibrio e le variazioni di inclinazione delle superfici, dando vita a opere che riescono a risvegliare l'attenzione, invitando a reazioni di natura emotiva oltre che estetica.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Banca Intesa San Paolo

Indirizzo: Piazza della Scala, 6 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Expo_OA_RL480-00050_01

Specifiche: #expo#

Nome del file: Expo_OA_RL480-00050_01.tif

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: RL480

Nome file dell'immagine originale: Expo_OA_RL480-00050_01.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2015

Specifiche ente schedatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Vertechy, Alessandra

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/08/04

Ultima modifica scheda - ora: 09.40

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/08/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24