Pietà

Cesareo Marcantonio

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0010-00091/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0010-00091/

CODICI

Unità operativa: S0010

Numero scheda: 91

Codice scheda: S0010-00091

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: numero scheda

Numero interno: 000238

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00617326

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Pietà

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1607

A: 1607

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Cesareo Marcantonio

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1646-1660

Codice scheda autore: S0130-00044

Sigla per citazione: 00000460

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: Salmeggia Enea detto Talpino

DATI TECNICI

Materia e tecnica: tela/ pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 39

Larghezza: 29

Indicazioni sul soggetto
Personaggi: Madonna
Abbigliamento: manto scuro
Divinità: Gesù Cristo
Oggetti: lenzuolo ; sarcofago

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: sul sepolcro

Trascrizione: AENEAS SALM. MDCVII

Notizie storico-critiche
Attribuzione incerta, firma apocrifa. Per Ruggeri si tratta forse di una copia di M.A. Cesareo dal Talpino.

La fortuna critica del dipinto - di qualità non altissima - è discordante: Ruggeri, che nel 1966 aveva rifiutato l'autografia e sugggeriva un riferimento a Marc'Antonio Cesareo e una possibile copia da un originale di Salmeggia, dal quale sarebbero riprese firma e data, nel 1978 sembra incline ad accogliere la proposta attributiva a Salmeggia, sia pur a fronte di un originale compromesso.
M. Albertario

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1996

Stato di conservazione: cattivo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Accademia di belle arti Tadini ONLUS

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Tadini pinacoteca 238

Percorso relativo del file: pinacoteca

Nome del file: 238.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: S0010

Nome file dell'immagine originale: 238.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tadini L.

Titolo libro o rivista
Descrizione generale dello stabilimento dedicato alle belle arti in Lovere dal conte Luigi Tadini cremasco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1828

Codice scheda bibliografia: S0100-00010

Sigla per citazione: 00000010

V., pp., nn.: p. 71 n. 406

BIBLIOGRAFIA [2 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tadini L.

Titolo libro o rivista
Descrizione generale dello stabilimento dedicato alle belle arti in Lovere dal conte Luigi Tadini cremasco

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1837

Codice scheda bibliografia: S0110-00002

Sigla per citazione: 00000080

V., pp., nn.: p. 96 n. 406

BIBLIOGRAFIA [3 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Catalogo

Titolo libro o rivista: Catalogo della Galleria Tadini

Luogo di edizione: Lovere (BG)

Anno di edizione: 1903

Codice scheda bibliografia: S0110-00003

Sigla per citazione: 00000081

V., pp., nn.: p. 28 n. 238

BIBLIOGRAFIA [4 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scalzi E.

Titolo libro o rivista: Catalogo dei quadri della Galleria Tadini

Luogo di edizione: Lovere (BG)

Anno di edizione: 1929

Codice scheda bibliografia: S0110-00004

Sigla per citazione: 00000082

V., pp., nn.: p. 95 n. 238

BIBLIOGRAFIA [5 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scalzi G. A.

Titolo libro o rivista: La Galleria Tadini

Luogo di edizione: Lovere (BG)

Anno di edizione: 1969

Codice scheda bibliografia: S0110-00005

Sigla per citazione: 00000083

V., pp., nn.: p. (18) n. 238

BIBLIOGRAFIA [6 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scalzi G. A.

Titolo libro o rivista: Galleria Tadini. Guida

Luogo di edizione: Lovere (BG)

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: S0100-00009

Sigla per citazione: 00000009

V., pp., nn.: p. 54 n. 238

BIBLIOGRAFIA [7 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ruggeri U.

Titolo libro o rivista: I pittori bergamaschi dal XIII al XIX secolo. Il Cinquecento

Titolo contributo: Enea Salmeggia

Anno di edizione: 1978

Codice scheda bibliografia: S0270-00010

V., pp., nn.: IV, p. 311 n. 81

V., tavv., figg.: IV, p. 347 fig. 7

BIBLIOGRAFIA [8 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ruggeri U.

Titolo contributo: Enea Salmeggia detto il Talpino

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1966

Codice scheda bibliografia: S0270-00011

V., pp., nn.: p. 91

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati pubblicabili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1996

Nome [1 / 2]: Scalzi, Angelico Gino

Nome [2 / 2]: Passamani, Alessia

Funzionario responsabile: Scalzi, Angelico Gino

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2005

Nome: Bonora, Sara

Ente: Accademia di Belle Arti Tadini

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2016

Nome: Albertario, M.

Ente: Accademia di Belle Arti Tadini

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/15

Ultima modifica scheda - ora: 13.21

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 15.08

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24