

La Primavera

Oprandi Giorgio



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/S0010-00505/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0010-00505/>

CODICI

Unità operativa: S0010

Numero scheda: 505

Codice scheda: S0010-00505

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00626974

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di fanciulla

Titolo: La Primavera

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

A: 1949

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Oprandi Giorgio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1882/ 1962

Codice scheda autore: S0160-00019

Sigla per citazione: 00000509

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: tavola/ pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 70

Larghezza: 56

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: fanciulla.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1996

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Accademia di belle arti Tadini ONLUS

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Tadini pinacoteca 509

Percorso relativo del file: pinacoteca

Nome del file: 509.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: S0010

Nome file dell'immagine originale: 509.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cozzani E.

Titolo libro o rivista: Giorgio Oprandi, mostra personale

Luogo di edizione: Lovere

Anno di edizione: 1956

Codice scheda bibliografia: S0160-00032

Sigla per citazione: 00000144

V., pp., nn.: p.66

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scalzi G. A.

Titolo libro o rivista: La Galleria Tadini

Luogo di edizione: Lovere (BG)

Anno di edizione: 1969

Codice scheda bibliografia: S0110-00005

Sigla per citazione: 00000083

V., pp., nn.: p.21

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scalzi G. A.

Titolo libro o rivista: Galleria Tadini. Guida

Luogo di edizione: Lovere (BG)

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: S0100-00009

Sigla per citazione: 00000009

V., pp., nn.: p.67

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scalzi G. A./ Valagussa G.

Titolo libro o rivista: Crescit eundo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: S0110-00001

Sigla per citazione: 00000079

V., pp., nn.: p.59;p.124

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Capponi S.

Titolo libro o rivista

Giorgio Oprandi. Lo sguardo del viaggiatore, catalogo della mostra (Lovere, Galleria dell'Accademia Tadini, 30 giugno - 9 settembre 2018)

Titolo contributo: Schede delle opere esposte

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 2018

Codice scheda bibliografia: S0270-00080

V., pp., nn.: p. 168 cat. 10

V., tavv., figg.: p. 93 cat. 10

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Albertario M.

Titolo libro o rivista

Giorgio Oprandi. Lo sguardo del viaggiatore, catalogo della mostra (Lovere, Galleria dell'Accademia Tadini, 30 giugno - 9 settembre 2018)

Titolo contributo: Giorgio Oprandi e l'Accademia Tadini

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 2018

Codice scheda bibliografia: S0270-00081

V., pp., nn.: pp. 45-55

MOSTRE [1 / 4]

Numero opera nel catalogo: 9

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Galleria Pesaro, , 1921

MOSTRE [2 / 4]

Titolo: Mostra del centenario dalla nascita di Giorgio Oprandi

Numero opera nel catalogo: 25

Luogo, sede espositiva, data: Lovere (Bg), Accademia Tadini, , 1956

MOSTRE [3 / 4]

Titolo: Omaggio a Giorgio Oprandi (1883-1962). Mostra nel centenario della nascita del pittore loverese.

Luogo, sede espositiva, data: Lovere (BG), Galleria dell'Accademia Tadini, 30 ottobre - 10 novembre 1982

MOSTRE [4 / 4]

Titolo

Crescit eundo. Donazioni e acquisizioni dalla fine dell'800 ad oggi destinate al fondo per la Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea

Luogo, sede espositiva, data: Lovere (BG), Galleria dell'Accademia Tadini, 12 maggio - 31 agosto 2003

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati pubblicabili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1996

Nome [1 / 2]: Scalzi, Angelico Gino

Nome [2 / 2]: Passamani, Alessia

Funzionario responsabile: Scalzi, Angelico Gino

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2006

Nome: Pidotella, Chiara

Ente: Accademia di Belle Arti Tadini

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/15

Ultima modifica scheda - ora: 13.21

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 15.08

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24