La Riconoscenza

Benzoni Giovanni Maria

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0100-00143/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0100-00143/

CODICI

Unità operativa: S0100

Numero scheda: 143

Codice scheda: S0100-00143

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00604946

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice bene: 0300604947

Codice IDK della scheda correlata: S0100-00144

OGGETTO

Gruppo oggetti: scultura

OGGETTO

Definizione: gruppo scultoreo

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: profano

Identificazione: GIOVANNI MARIA BENZONI BAMBINO TENUTO PER MANO DAL CONTE LUIGI TADINI

Titolo: La Riconoscenza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

A: 1857

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Benzoni Giovanni Maria

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1809/ 1873

Codice scheda autore: S0100-00010

Sigla per citazione: 00000010

Motivazione dell’attribuzione [1 / 2]: iscrizione

Motivazione dell’attribuzione [2 / 2]: bibliografia

COMMITTENZA

Data: 1832

Circostanza: commemorazione conte Tadini

Nome: Amministrazione dello Stabilimento di Belle Arti in Lovere

DATI TECNICI

Materia e tecnica: marmo/ scultura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 186

Larghezza: 120

Profondità: 56

Specifiche: la statua di Luigi Tadini: 175x97x64; la statua di Benzoni G.M.: 103x40x41

Indicazioni sul soggetto: RITRATTI: Tadini Luigi; Benzoni Gian Maria

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sulla base a sinistra

Trascrizione: G M BENZONI F ROMA A 1858

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005/01/12

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Accademia di belle arti Tadini ONLUS

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 10]

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: 050

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Percorso relativo del file: sculture-calchi

Nome del file: 050.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 10]

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: 050A

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: sculture-calchi

Nome del file: 050A.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 10]

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: 050B

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: sculture-calchi

Nome del file: 050B.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 10]

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: 050C

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: sculture-calchi

Nome del file: 050C.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 10]

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: 050D

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: sculture-calchi

Nome del file: 050D.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Tadini sc.-calc. 050.tif

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Tadini sc.-calc. 050A.tif

Note: veduta da tergo

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Tadini sc.-calc. 050B.tif

Note: veduta laterale sinistra

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Tadini sc.-calc. 050C.tif

Note: veduta laterale destra

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Tadini sc.-calc. 050D.tif

Note: particolare: iscrizione

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

IMMAGINI DATABASE [1 / 5]

Path dell'immagine originale: S0100

Nome file dell'immagine originale: 050.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 5]

Path dell'immagine originale: S0100

Nome file dell'immagine originale: 050A.jpg

IMMAGINI DATABASE [3 / 5]

Path dell'immagine originale: S0100

Nome file dell'immagine originale: 050B.jpg

IMMAGINI DATABASE [4 / 5]

Path dell'immagine originale: S0100

Nome file dell'immagine originale: 050C.jpg

IMMAGINI DATABASE [5 / 5]

Path dell'immagine originale: S0100

Nome file dell'immagine originale: 050D.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mosca P.

Titolo libro o rivista: Arte e costume a Bergamo. Ottocento e Novecento

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: S0100-00007

Sigla per citazione: 00000007

V., pp., nn.: v I pp. 73-76

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scalzi G. A.

Titolo libro o rivista: Galleria Tadini. Guida

Luogo di edizione: Lovere (BG)

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: S0100-00009

Sigla per citazione: 00000009

V., pp., nn.: v. I p. 62 n. 30; v. II, p. 72

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Barricelli, A.

Titolo libro o rivista: Dizionario Biografico degli Italiani

Titolo contributo: Benzoni, Giovanni Maria

Anno di edizione: 1966

Codice scheda bibliografia: S0200-00289

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Albertario M.

Titolo libro o rivista: Giosué Meli. La riscoperta di un Gigante

Titolo contributo: Luigi Tadini, Giovanni Maria Benzoni e la leggenda dell'artista

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 2015

Codice scheda bibliografia: S0200-00423

V., pp., nn.: pp. 74-80

MOSTRE

Titolo: Luigi Tadini e lo scultore Giovanni Maria Benzoni (1809-1873)

Luogo, sede espositiva, data: Lovere, Galleria dell'Accademia Tadini, 6 giugno-30 ottobre 2005

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati pubblicabili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2005

Nome: Trichies, S.

Funzionario responsabile: Scalzi, Angelico Gino

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/15

Ultima modifica scheda - ora: 13.21

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 15.08

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24