

Apollo del Belvedere

Berizzi Leonardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0150-00380/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0150-00380/>

CODICI

Unità operativa: S0150

Numero scheda: 380

Codice scheda: S0150-00380

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00627018

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Apollo del Belvedere

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: stampa

Autore bene finale/originale: Volpato Giovanni, Morghen Raffaele

Datazione bene finale/originale: 1833

Collocazione bene finale/originale: Lovere/ Accademia Tadini/ biblioteca/ C419Q

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

A: 1899

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Berizzi Leonardo

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XIX

Codice scheda autore: S0150-00051

Sigla per citazione: 00000542

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: matita su carta bianca

MISURE

Unità: mm

Altezza: 580

Larghezza: 440

Indicazioni sul soggetto

SCULTURE: Apollo del Belvedere. ABBIGLIAMENTO: mantello. ATTRIBUTI: (Apollo) corona d'alloro; serpente.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: a destra, in basso

Trascrizione: Berizzi Leonardo d'anni 15

Notizie storico-critiche: Il disegno è copia della stampa "L'Appollen du Vatican" di Volpato e Morghen.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006/09

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Accademia di belle arti Tadini ONLUS

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Tadini disegni B0392

Percorso relativo del file: disegni

Nome del file: B0392.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: S0150

Nome file dell'immagine originale: B0392.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati pubblicabili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2006

Nome: Albertario, Marco

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2006

Nome: Strauch, Daniela

Ente: Accademia di Belle Arti Tadini

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/15

Ultima modifica scheda - ora: 13.21

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 15.08

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24