Trabeazione e capitello dell'ordine corintio

Richini Giovan Battista

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0150-00501/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0150-00501/

CODICI

Unità operativa: S0150

Numero scheda: 501

Codice scheda: S0150-00501

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00637157

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: progetto

Identificazione: Trabeazione e capitello dell'ordine corinzio

Titolo: Trabeazione e capitello dell'ordine corintio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1943

A: 1943

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Richini Giovan Battista

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie prima metà sec. XX

Codice scheda autore: S0150-00120

Sigla per citazione: 00000611

Motivazione dell’attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: china su carta

MISURE

Unità: mm

Altezza: 670

Larghezza: 480

Indicazioni sul soggetto
ELEMENTI ARCHITETTONICI: trabeazione; capitello. FIGURE: angeli. ANIMALI: toro. DECORAZIONI: foglie d'acanto.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: a sinistra, sul lato

Trascrizione: Richini G. Battista Corna Darfo 24 2 43

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: a destra, al centro

Trascrizione: Trabeazione e capitello dell'ordine corintio

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006/09

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Accademia di belle arti Tadini ONLUS

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Tadini disegni B0530

Percorso relativo del file: disegni

Nome del file: B0530.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: S0150

Nome file dell'immagine originale: B0530.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati pubblicabili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2006

Nome: Albertario, Marco

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2006

Nome: Strauch, Daniela

Ente: Accademia di Belle Arti Tadini

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/15

Ultima modifica scheda - ora: 13.21

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 15.08

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24