

# **Bue accovacciato**

## **scuola dell'Italia settentrionale**



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/S0160-00009/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0160-00009/>

## **CODICI**

Unità operativa: S0160

Numero scheda: 9

Codice scheda: S0160-00009

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01935371

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: scultura

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: genere

Identificazione: Bue accovacciato

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 2]: Galleria dell'Accademia Tadini

Altra denominazione [2 / 2]: Palazzo Tadini

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini. Inventario Generale, vol. II, ms

Data: 1995

Collocazione: Accademia Tadini Lovere. Direzione

Numero: 2954

Transcodifica del numero di inventario: 002954

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini. Inventario Generale, vol. II, ms

Data: 1995

Collocazione: Accademia Tadini Lovere. Direzione

Numero: E31

Transcodifica del numero di inventario: 0E0031

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. XVI/ XVII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1550

A: 1650

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: scuola dell'Italia settentrionale

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

Tecnica: fusione

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 3.5

Lunghezza: 4.5

Indicazioni sul soggetto: Animali: bue.

## DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche: Il pezzo potrebbe essere stato utilizzato come componente di un presepe.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: patina scura

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### ACQUISIZIONE

Note: fonte: Testamento del conte Luigi Tadini, 12 maggio 1829

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_S0160-00009\_IMG-0000636279

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Tadini bronzi 218971

Collocazione del file nell'archivio locale: bronzi

Nome del file originale: 218971.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bode W.

Titolo libro o rivista: The Italian Bronze Statuettes of the Renaissance

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: S0160-00001

V., pp., nn.: pp. 45-47

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Nome: Scalzi, Angelico Gino

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Scalzi, Angelico Gino

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2007

Nome: Pidatella, Chiara

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini