Figure femminili

Brolis Piero

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0170-00051/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0170-00051/

CODICI

Unità operativa: S0170

Numero scheda: 51

Codice scheda: S0170-00051

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01935206

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: profano

Identificazione: Figure femminili

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: statua

Soggetto bene finale/originale: Le Superstiti

Datazione bene finale/originale: 1946

Collocazione bene finale/originale: BG/ Lovere/ Accademia di Belle Arti Tadini

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1954

A: 1954

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Brolis Piero

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1920/ 1978

Codice scheda autore: S0170-00001

Motivazione dell’attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: matita grafite

Materia e tecnica: carta

MISURE

Unità: mm

Altezza: 310,5

Larghezza: 230,5

Indicazioni sul soggetto: FIGURE: donne.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al recto, in basso a destra

Trascrizione: Brolis 1954

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: G.T. 313

Notizie storico-critiche
Studio per Superstiti;deriva dalla scultura presente nell'Accademia,ma probabilmente questo studio è stato fatto per un'altra scultura chiamata: I Superstiti.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Accademia di belle arti Tadini ONLUS

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Ente proprietario: Accademia Tadini

Codice identificativo: Tadini fondo Brolis B313

Percorso relativo del file: fondo Brolis

Nome del file: B313.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: S0170

Nome file dell'immagine originale: B313.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: De Vecchi P.

Titolo libro o rivista: Piero Brolis

Titolo contributo: Genesi di un'opera. Disegni e bozzetti preparatori della Via Crucis nel tempio di Ognissanti in Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: S0170-00001

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Marchiando Pacchiola M.

Titolo libro o rivista: Piero Brolis 1920-1978

Titolo contributo: I quaderni della collezione civica d'arte di Pinerolo

Luogo di edizione: Pinerolo

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: S0170-00004

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Possenti A.

Titolo libro o rivista: Brolis l'uomo e l'artista

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: S0170-00003

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati pubblicabili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2007

Nome: Martinazzoli Milena

Funzionario responsabile: Scalzi, Angelico Gino

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/15

Ultima modifica scheda - ora: 13.21

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 15.08

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24