Le superstiti

Brolis Piero

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0170-00061/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0170-00061/

CODICI

Unità operativa: S0170

Numero scheda: 61

Codice scheda: S0170-00061

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01935216

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: profano

Identificazione: Figura femminile e bambino

Titolo: Le superstiti

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1946

A: 1946

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Brolis Piero

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1920/ 1978

Codice scheda autore: S0170-00001

Motivazione dell’attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

Materia e tecnica: pietra artificiale

MISURE

Unità: mm

Altezza: 420

Indicazioni sul soggetto: FIGURE: donna; bambino.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Opera frutto di un evento non solo visivo ma della coscienza;sensibilità tutta lombarda nel modellare con un certo pittoricismo vibrante le pieghe del panneggio,le mani e il viso imploranti,con un voluto distacco fra la drammaticità del tema e la delicatezza della realizzazione.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Accademia di belle arti Tadini ONLUS

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale colore

Ente proprietario: Accademia Tadini

Codice identificativo: Tadini fondo Brolis O002

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

Percorso relativo del file: fondo Brolis

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale colore

Ente proprietario: Accademia Tadini

Codice identificativo: Tadini fondo Brolis O002a

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

Percorso relativo del file: fondo Brolis

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale colore

Ente proprietario: Accademia Tadini

Codice identificativo: Tadini fondo Brolis O002b

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

Percorso relativo del file: fondo Brolis

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale colore

Ente proprietario: Accademia Tadini

Codice identificativo: Tadini fondo Brolis O002c

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

Percorso relativo del file: fondo Brolis

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia digitale colore

Ente proprietario: Accademia Tadini

Codice identificativo: Tadini fondo Brolis O002d

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

Percorso relativo del file: fondo Brolis

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 10]

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Ente proprietario: Accademia Tadini

Codice identificativo: O002

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Percorso relativo del file: fondo Brolis

Nome del file: O002.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 10]

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Ente proprietario: Accademia Tadini

Codice identificativo: O002a

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: fondo Brolis

Nome del file: O002a.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 10]

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Ente proprietario: Accademia Tadini

Codice identificativo: O002b

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: fondo Brolis

Nome del file: O002b.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 10]

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Ente proprietario: Accademia Tadini

Codice identificativo: O002c

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: fondo Brolis

Nome del file: O002c.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 10]

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Ente proprietario: Accademia Tadini

Codice identificativo: O002d

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: fondo Brolis

Nome del file: O002d.jpg

IMMAGINI DATABASE [1 / 5]

Path dell'immagine originale: S0170

Nome file dell'immagine originale: O002.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 5]

Path dell'immagine originale: S0170

Nome file dell'immagine originale: O002a.jpg

IMMAGINI DATABASE [3 / 5]

Path dell'immagine originale: S0170

Nome file dell'immagine originale: O002b.jpg

IMMAGINI DATABASE [4 / 5]

Path dell'immagine originale: S0170

Nome file dell'immagine originale: O002c.jpg

IMMAGINI DATABASE [5 / 5]

Path dell'immagine originale: S0170

Nome file dell'immagine originale: O002d.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Dell'Acqua G.A.

Titolo libro o rivista: Piero Brolis scultore

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1972

Codice scheda bibliografia: S0170-00006

V., pp., nn.: pp.6

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zampetti P.

Titolo libro o rivista: Omaggio a Piero Brolis

Titolo contributo: Galeria Lorenzelli 12-28 maggio 1988

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: S0170-00005

V., pp., nn.: pp.38

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Marchiando Pacchiola M.

Titolo libro o rivista: Piero Brolis 1920-1978

Titolo contributo: I quaderni della collezione civica d'arte di Pinerolo

Luogo di edizione: Pinerolo

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: S0170-00004

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Noris Fernando

Titolo libro o rivista: Piero Brolis nell'avventura della forma

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: S0140-00102

Sigla per citazione: 00000283

V., pp., nn.: p. 30

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati pubblicabili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2007

Nome: Martinazzoli Milena

Funzionario responsabile: Scalzi, Angelico Gino

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/15

Ultima modifica scheda - ora: 13.21

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 15.08

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24