Armadio libreria

ambito lombardo

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0240-00068/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0240-00068/

CODICI

Unità operativa: S0240

Numero scheda: 68

Codice scheda: S0240-00068

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02132828

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice bene: 0302132826

Codice IDK della scheda correlata: S0240-00066

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice bene: 0302132827

Codice IDK della scheda correlata: S0240-00067

OGGETTO

Gruppo oggetti: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: armadio libreria

Disponibiltà del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1826

Validità: ca.

A: 1829

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: legno/ tornitura/ modanatura/ scultura/ pittura/ doratura/ verniciatura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 390

Larghezza: 760

Profondità: 84

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Armadio libreria a due corpi interrotto al centro da un arco a tutto sesto. Basamento poggiante a terra per mezzo di zoccoli rettangolari. Corpo inferiore scandito da sei coppie di sportelli con specchiature rettangolari che si alternano a lesene scanalate. Corpo superiore scandito da sei ante a giorno (è presente solo l'intelaiatura) che si alternano a colonnine con capitello e base in legno dorato. In alto, sopra la trabeazione modanata, due statue lignee in posizione distesa reggono al centro un cartiglio con la scritta "USU NON LUXU".

ISCRIZIONI [1 / 13]

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: corpo superiore, prima anta da sinistra, in alto e in basso

Trascrizione: D

ISCRIZIONI [2 / 13]

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: corpo superiore, seconda anta da sinistra, in alto e in basso

Trascrizione: E

ISCRIZIONI [3 / 13]

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: corpo superiore, terza anta da sinistra, in alto e in basso

Trascrizione: F

ISCRIZIONI [4 / 13]

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: corpo superiore, quarta anta da sinistra, in alto e in basso

Trascrizione: G

ISCRIZIONI [5 / 13]

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: corpo superiore, quinta anta da sinistra, in alto e in basso

Trascrizione: H

ISCRIZIONI [6 / 13]

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: corpo superiore, sesta anta da sinistra, in alto e in basso

Trascrizione: I

ISCRIZIONI [7 / 13]

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: corpo inferiore, prima anta da sinistra, in alto e in basso

Trascrizione: 4

ISCRIZIONI [8 / 13]

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: corpo inferiore, seconda anta da sinistra, in alto e in basso

Trascrizione: 5

ISCRIZIONI [9 / 13]

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: corpo inferiore, terza anta da sinistra, in alto e in basso

Trascrizione: 6

ISCRIZIONI [10 / 13]

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: corpo inferiore, quarta anta da sinistra, in alto e in basso

Trascrizione: 7

ISCRIZIONI [11 / 13]

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: corpo inferiore, quinta anta da sinistra, in alto e in basso

Trascrizione: 8

ISCRIZIONI [12 / 13]

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: corpo inferiore, sesta anta da sinistra, in alto e in basso

Trascrizione: 9

ISCRIZIONI [13 / 13]

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: sopra trabeazione, entro cartiglio

Trascrizione: USU NON LUXU

Notizie storico-critiche
Si ipotizza che il manufatto in esame, che si accompagna ad altri armadi libreria sempre collocati in biblioteca (nn. inv. Mobili M177-M178 e M179), sia stato appositamente realizzato per arredare la stanza e quindi eseguito, probabilmente da una bottega locale, tra il 1826 ca., anno di conclusione dei lavori al palazzo, e prima del 1829, anno di apertura al pubblico dell'Accademia. Le colonnine con capitello e base in legno dorato presenti nel corpo superiore, tipiche dello stile "Impero", sono state applicate in un secondo momento.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2012

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: abrasioni, scheggiature, cadute di colore, sporco

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Accademia di belle arti Tadini ONLUS

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2012/00/00

Codice identificativo: Tadini Mobili M180

Percorso relativo del file: arredi

Nome del file: M0180.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: S0240

Nome file dell'immagine originale: M0180.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati pubblicabili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2012

Nome [1 / 2]: Civai, Alessandra

Nome [2 / 2]: Fracassetti, Lisa

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/15

Ultima modifica scheda - ora: 13.21

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 15.08

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24