Il mondo non finisce

Tito Ettore

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/ST070-00041/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/ST070-00041/

CODICI

Unità operativa: ST070

Numero scheda: 41

Codice scheda: ST070-00041

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02133196

Ente schedatore: R03/ Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Ente competente: S27

ALTRI CODICI

Altro codice bene: COARTPITT/MNST

OGGETTO

Gruppo oggetti: Pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: bambini

Titolo: Il mondo non finisce

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: monastero

Qualificazione: olivetano

Denominazione: Monastero Olivetano di S. Vittore al Corpo (ex) - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Via S. Vittore, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci

Altra denominazione [1 / 2]: Museo della Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci

Altra denominazione [2 / 2]: Caserma Villata

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: accessibile, ma non esposto al pubblico

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]

Tipologia: palazzo

Denominazione: Banca Intesa

Denominazione spazio viabilistico: Via Lorenteggio, 257

Specifiche: Caveau 2

DATA [1 / 3]

Data ingresso: 2005

Data uscita: 2008

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Cernusco sul Naviglio

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]

Tipologia: magazzino

Qualificazione: per il deposito, la movimentazione e il trasporto di opere d'arte

Denominazione: Arteria

Denominazione spazio viabilistico: Via Brescia, 20

Specifiche: piano terra

DATA [2 / 3]

Data ingresso: 2003

Data uscita: 2005

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]

Tipologia: monastero

Qualificazione: olivetano

Denominazione: Monastero di San Vittore (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via San Vittore, 21

Specifiche: secondo piano, sala Rossi

DATA [3 / 3]

Data ingresso: 1958

Data uscita: 2003

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Registro inventario generale

Data: 1953-

Numero: 1792

Transcodifica del numero di inventario: 01792

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Rossi

Nome del collezionista: Rossi, Guido

Data ingresso del bene nella collezione: 1913 post

Data uscita del bene nella collezione: 1957

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 513326,80567

PUNTO|Coordinata Y: 5034325,0015

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XIX/ XX

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1895

A: 1909

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: Tito Ettore

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1859/ 1961

Codice scheda autore: RL010-02193

Sigla per citazione: 00000541

Motivazione dell’attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: tavola/ pittura a olio

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 52,5

Larghezza: 36,5

Specifiche: dipinto

MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 79

Larghezza: 63

Specifiche: con cornice

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Dipinto a olio di piccole dimensioni di Ettore Tito, raffigurante dei bambini nell stradina di un paese sul mare: al centro una bambina con una bambola in spalla, in seocndo piano sulla sinistra due bambini che si azzuffano e sulla destra una fila di bambini seduti per terra.

Codifica Iconclass: 31 D 11 20

Indicazioni sul soggetto
Figure umane: bambini. Attività umane: gioco. paesaggi: Mare. Costruzioni: case. oggetti: bambola, panni stesi.

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: firma

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: recto, in basso a destra

Autore: Tito, Ettore

Trascrizione: "E. Tit"

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a stampa su etichetta adesiva

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: verso, retro della tavola, in alto

Trascrizione: XXIII. Esposizione Internazionale d'Arte / della città di Venezia - 1922 / 623

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a stampa su etichetta adesiva

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: verso, telaio del dipinto, in alto

Trascrizione: XXIII. Esposizione Internazionale d'Arte / della città di Venezia - 1922 / 623

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna su etichetta cartacea

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: verso, telaio del dipinto, in basso

Trascrizione: 61

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Riferimento alla parte: dipinto

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Fonte: 2008, Condition report effettuato in occasione del trasferimento della collezione

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]

Riferimento alla parte: cornice

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Fonte: 2008, Condition report effettuato in occasione del trasferimento della collezione

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]

Riferimento alla parte: dipinto

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche
Tavola che si era rotta e ricomposta prima dell'acquisto di Guido Rossi. Impalchettata e rifilata almeno sul lato destro.

Fonte: 2011 Condition report in occasione della catalogazione SIRBEC

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Guido Rossi

Data acquisizione: 1957

Luogo acquisizione: MI/ Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Indirizzo: Via San Vittore, 21 - 20123 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Costa, Giancarlo

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Collocazione: Archivio Fotografico

Codice identificativo: 01792

Note: La documentazione allegata è la scansione della diapositiva colore

Formato: 10 x 13

Percorso relativo del file: CARTELLA DATI SIRBEC\DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA\ST070_foto

Nome del file: 01792.JPG

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: La documentazione allegata è la scansione della diapositiva colore

Path dell'immagine originale: ST070

Nome file dell'immagine originale: 01792.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Giorgione C.

Titolo libro o rivista: Terra e mare : paesaggi del sud da Giuseppe De Nittis a Giovanni Fattori

Titolo contributo
L'imprenditore collezionista. La collezione di Guido Rossi del Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci" di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2009

Codice scheda bibliografia: ST070-00155

Sigla per citazione: 80700155

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Grada R. / Fiordimela C.

Titolo libro o rivista
Ottocento Novecento. Le collezioni d'arte del Museo della Scienza e della Tecnica "Leonardo da Vinci" di Milano

Luogo di edizione: Garbagnate Milanese

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: ST070-00030

Sigla per citazione: 80700030

V., pp., nn.: p. 62

V., tavv., figg.: fig. p. 67

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caramel L.

Titolo libro o rivista
I dipinti dell'800 nella Collezione Guido Rossi nel Museo Nazionale della Scienza e della Tecnica di Milano

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: ST070-00031

Sigla per citazione: 80700031

V., pp., nn.: n. 52

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ottino Della Chiesa A.

Titolo libro o rivista: Dipinti nel Museo Nazionale della Scienza e della Tecnica : Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: ST150-00004

Sigla per citazione: 81500004

V., pp., nn.: p. 71

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Giovanola L.

Titolo libro o rivista: Emporium

Titolo contributo: La mostra individuale di Ettore Tito alla Galleria Pesaro di Milano

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1919

Codice scheda bibliografia: ST140-00248

Sigla per citazione: 81400248

V., pp., nn.: p. 143

MOSTRE [1 / 4]

Titolo: Ottocento Italiano. Da Lega a Wildt

Numero opera nel catalogo: senza catalogo

Luogo, sede espositiva, data: Busto Arsizio, Fondazione Bandera, 18 novembre 2000 - 25 marzo 2001

MOSTRE [2 / 4]

Titolo: XIII Esposizione Internazionale d'Arte della città di Venezia

Luogo, sede espositiva, data: Venezia, Biennale, 1922

MOSTRE [3 / 4]

Titolo: VIII Esposizione Internazionale d'Arte della città di Venezia

Luogo, sede espositiva, data: Venezia, Biennale, 1909

MOSTRE [4 / 4]

Titolo: Prima mostra individuale di Ettore Tito

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Galleria Pesaro, marzo 1919

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2011

Specifiche ente schedatore: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Nome [1 / 2]: Giorgione, Claudio

Nome [2 / 2]: Cucciniello, Omar

Referente scientifico: Ginex, Giovanna

Funzionario responsabile: Ronzon, Laura

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/02/02

Ultima modifica scheda - ora: 10.03

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/02/03

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 03.00