Carovana in Persia

Pasini Alberto

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/ST070-00145/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/ST070-00145/

CODICI

Unità operativa: ST070

Numero scheda: 145

Codice scheda: ST070-00145

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02133298

Ente schedatore: R03/ Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Ente competente: S27

ALTRI CODICI

Altro codice bene: COARTPITT/MNST

OGGETTO

Gruppo oggetti: Pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: carovana in Persia

Titolo: Carovana in Persia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: monastero

Qualificazione: olivetano

Denominazione: Monastero Olivetano di S. Vittore al Corpo (ex) - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Via S. Vittore, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci

Altra denominazione [1 / 2]: Museo della Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci

Altra denominazione [2 / 2]: Caserma Villata

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: accessibile, ma non esposto al pubblico

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]

Tipologia: palazzo

Denominazione: Banca Intesa

Denominazione spazio viabilistico: Via Lorenteggio, 257

Specifiche: Caveau 2

DATA [1 / 3]

Data ingresso: 2005

Data uscita: 2008

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Cernusco sul Naviglio

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]

Tipologia: magazzino

Qualificazione: per il deposito, la movimentazione e il trasporto di opere d'arte

Denominazione: Arteria

Denominazione spazio viabilistico: Via Brescia, 20

Specifiche: piano terra

DATA [2 / 3]

Data ingresso: 2003

Data uscita: 2005

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]

Tipologia: monastero

Qualificazione: olivetano

Denominazione: Monastero di San Vittore (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via San Vittore, 21

Specifiche: secondo piano, sala Rossi

DATA [3 / 3]

Data ingresso: 1958

Data uscita: 2003

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Registro inventario generale

Data: 1953-

Numero: 1852

Transcodifica del numero di inventario: 01852

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Rossi

Nome del collezionista: Rossi, Guido

Data ingresso del bene nella collezione: 1913 post

Data uscita del bene nella collezione: 1957

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 513326,80567

PUNTO|Coordinata Y: 5034325,0015

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1887

A: 1887

Motivazione cronologia: data

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: Pasini Alberto

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1826/ 1899

Codice scheda autore: ST070-00031

Sigla per citazione: 90700010

Motivazione dell’attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: tela/ pittura a olio

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 39,5

Larghezza: 53,8

Specifiche: dipinto

MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 58,5

Larghezza: 73,5

Specifiche: con cornice

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Dipinto a olio di piccole dimensioni di Alberto Pasini, raffigurante un paesaggio montuoso al centro del quale si snoda una strada percorsa da una carovana compsta da uomini a cavallo e da alcuni baldacchini colorati.

Codifica Iconclass: 46 C (+24)

Indicazioni sul soggetto: Paesaggi: montagne; Persia; strada. Animali: cavalli. Figure maschili. oggetti: baldacchini.

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: firma

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: recto, in basso a sinistra

Autore: Pasini, Alberto

Trascrizione: A. Pasini 1887

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: inventariale

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a stampa su etichetta adesiva

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo/ numeri arabi

Posizione: verso, telaio della cornice, in basso a destra

Trascrizione
MAR/ Museo d'Arte/ della città di Ravenna/ l'artista viaggiatore/ da Gauguin a Klee/ da Matisse a Ontani/ 22 febbraio - 21 giugno 2009

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: amministrativo

Identificazione: Bosoni

Quantità: 1

Posizione: sul telaio della cornice, in alto a destra

Descrizione: Timbro tondo a inchiostro nero.
Trascrizione:
"DITTA/ BOSONI/ MILANO/ ITALY"

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: amministrativo

Identificazione: Frank A. Ireland

Quantità: 1

Posizione: sulla fodera del tela, in basso a destra

Descrizione
Timbro tondo a inchiostro nero.
Trascrizione:
"FRANK A. IRELAND/ Restoring/ of/ Paintings/ 10 South 18th St., Phila, Pa"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Riferimento alla parte: dipinto

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Rintelato. Verniciatura omogenea brillante.

Fonte: 2008, Condition report effettuato in occasione del trasferimento della collezione

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: cornice

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche
Caduta evidente della doratura e del gesso in alto. Abrasioni omogenee, soprattutto sulle parti in rilievo. Gocciolature e macchie nell'angolo in basso a destra.

Fonte: 2008, Condition report effettuato in occasione del trasferimento della collezione

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Guido Rossi

Data acquisizione: 1957

Luogo acquisizione: MI/ Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Indirizzo: Via San Vittore, 21 - 20123 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Costa, Giancarlo

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Collocazione: Archivio Fotografico

Codice identificativo: 01852

Note: La documentazione allegata è la scansione della diapositiva colore

Formato: 10 x 13

Percorso relativo del file: CARTELLA DATI SIRBEC\DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA\ST070_foto

Nome del file: 01852.JPG

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: La documentazione allegata è la scansione della diapositiva colore

Path dell'immagine originale: ST070

Nome file dell'immagine originale: 01852.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Giorgione C.

Titolo libro o rivista: Terra e mare : paesaggi del sud da Giuseppe De Nittis a Giovanni Fattori

Titolo contributo
L'imprenditore collezionista. La collezione di Guido Rossi del Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci" di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2009

Codice scheda bibliografia: ST070-00155

Sigla per citazione: 80700155

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Delleani e il suo tempo

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: ST140-00237

Sigla per citazione: 81400237

V., pp., nn.: p. 94

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Grada R. / Fiordimela C.

Titolo libro o rivista
Ottocento Novecento. Le collezioni d'arte del Museo della Scienza e della Tecnica "Leonardo da Vinci" di Milano

Luogo di edizione: Garbagnate Milanese

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: ST070-00030

Sigla per citazione: 80700030

V., pp., nn.: p. 52

V., tavv., figg.: p. 55

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caramel L.

Titolo libro o rivista
I dipinti dell'800 nella Collezione Guido Rossi nel Museo Nazionale della Scienza e della Tecnica di Milano

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: ST070-00031

Sigla per citazione: 80700031

V., pp., nn.: n. 20 s. n. p.

V., tavv., figg.: tav. VIII

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ottino Della Chiesa A.

Titolo libro o rivista: Dipinti nel Museo Nazionale della Scienza e della Tecnica : Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: ST150-00004

Sigla per citazione: 81500004

V., pp., nn.: p. 71

MOSTRE [1 / 6]

Titolo: Ottocento Italiano. Da Lega a Wildt

Numero opera nel catalogo: senza catalogo

Luogo, sede espositiva, data: Busto Arsizio, Fondazione Bandera, 18 novembre 2000 - 25 marzo 2001

MOSTRE [2 / 6]

Titolo: L'artista viaggiatore. Da Gauguin a Klee, da Matisse a Ontani

Luogo, sede espositiva, data: Ravenna, MAR, Museo d'Arte di Ravenna, 22 febbraio - 21 giugno 2009

MOSTRE [3 / 6]

Titolo
L'epoca, gli artisti, la gente. Pellizza e il suo tempo nelle collezioni del Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia di Milano

Luogo, sede espositiva, data: Alessandria, Palazzo Guasco, 29 settembre - 25 novembre 2001

MOSTRE [4 / 6]

Titolo: Delleani e il suo tempo

Numero opera nel catalogo: n. 25

Luogo, sede espositiva, data: Torino, Palazzo Bricherasio, 26 settembre 2008 - 18 gennaio 2009

MOSTRE [5 / 6]

Titolo: Mostra individuale di Alberto Pasini

Luogo, sede espositiva, data: Torino 1898

MOSTRE [6 / 6]

Titolo: VIII Esposizione Internazionale d'Arte della città di Venezia

Luogo, sede espositiva, data: Venezia, Biennale, 1909

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2011

Specifiche ente schedatore: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Nome [1 / 2]: Giorgione, Claudio

Nome [2 / 2]: Cucciniello, Omar

Referente scientifico: Ginex, Giovanna

Funzionario responsabile: Ronzon, Laura

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/02/02

Ultima modifica scheda - ora: 10.03

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/02/03

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 03.00