# Sennin manifattura giapponese



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/ST160-00134/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/ST160-00134/

# **CODICI**

Unità operativa: ST160

Numero scheda: 134

Codice scheda: ST160-00134

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA Livello ricerca: C

**CODICE UNIVOCO** 

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02133056

Ente schedatore: R03/ Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Ente competente: S27

# **ALTRI CODICI**

Altro codice bene: COARTARM/MNST

## **OGGETTO**

Gruppo oggetti: scultura

**OGGETTO** 

Definizione: scultura

Disponibiltà del bene: reale

**ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO** 

Definizione: netsuke

Codice lingua: JPN

Fonte dell'altra definizione: consuetudine

**SOGGETTO** 

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Sennin

# **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: monastero

Qualificazione: olivetano

Denominazione: Monastero Olivetano di S. Vittore al Corpo (ex) - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Via S. Vittore, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci

Altra denominazione [1 / 2]: Museo della Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci

Altra denominazione [2 / 2]: Caserma Villata

## **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

Specifiche: accessibile, ma non esposto al pubblico

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

## **INVENTARIO**

Denominazione: Registro inventario generale

Data: 1953-

Numero: 1103

Transcodifica del numero di inventario: 01103

## **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione Mauro

Nome del collezionista: Mauro, Francesco

Data uscita del bene nella collezione: 1954

## **GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

**DESCRIZIONE DEL PUNTO** 

PUNTO|Coordinata X: 513326,80567

PUNTO|Coordinata Y: 5034325,0015

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

# **CRONOLOGIA**

## **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. XVIII/ XIX

## **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1700

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

## **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: manifattura giapponese

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

# **DATI TECNICI**

Materia e tecnica: avorio/ intaglio/ patinatura

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 6

Lunghezza: 1,8

Spessore: 0,8

MISURE [2 / 2]

Unità: kg

Peso: 0,0115

## **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

#### Indicazioni sull'oggetto

Netsuke, fermaglio per cintura, in avorio scolpito a tuttotondo e patinato raffigurante l'immortale taoista Ri Tekkai (Li Tieguai), tipicamente rappresentato come un anziano emaciato, con un piede alzato, il bastone da claudicante e una fiasca a forma di zucca legata alla cintura. L'avorio presenta macchie giallastre in alcuni punti. Certi dettagli, come i capelli, sono incisi in nero. Sul retro lato si trovano i due fori obliqui (himotoshi) entro i quali passava il cordoncino che reggeva l'oggetto da appendere.

Indicazioni sul soggetto: Divinità orientali: Tekkai Sennin (Li Tieguai)

#### Notizie storico-critiche

Il netsuke è un accessorio dell'abito tradizionale giapponese che permetteva di sospendere alla cintura una serie di oggetti quali l'astuccio per sigillo o per medicinali (inro), la borsa da tabacco e la pipa, il completo da scrittura (yatate), oppure il borsello o la bottiglietta per il profumo. Questi oggetti erano detti "koshisage" o "sagemono", cose sospese - ai fianchi. Essi erano legati a un cordoncino che passava per una piccola perla, lo "ojime", e infine al netsuke che fungeva da contrappeso e andava a fermarsi alla cintura. Il netsuke nasce infatti per permettere di sfilare gli oggetti dalla cintura senza doverli slegare e legare continuamente.

Sennin Tekkai è rappresentato in Cina e Giappone come un mendicante appoggiato a un bastone. Una versione della leggenda racconta di un uomo molto istruito e di bel aspetto, seguace di Laozi. Un giorno, per obbedire al maestro, Tekkai sotto forma di spirito, lasciò il suo corpo, dopo avere incaricato un discepolo di vegliarlo per sette giorni. Al sesto giorno, però, il govane dovette assentarsi per assistere la madre morente, quindi, convinto che lo spirito non sarebbe più tornato, per non lasciare il corpo abbandonato, lo cremò. Al ritorno, Tekkai, non trovando più il suo corpo, dovette entrare in quello del cadavere di un mendicante.

#### **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Mauro, Edi

Data acquisizione: 1954

Luogo acquisizione: MI/ Milano

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Indirizzo: Via San Vittore, 21 - 20123 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/3]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Tedeschi, Isabella

Data: 2010/09/00

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Codice identificativo: 01103

Percorso relativo del file: CARTELLA DATI SIRBEC\DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA\ST160\_foto

Nome del file: 01103.jpg

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/3]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Tedeschi, Isabella

Data: 2010/09/00

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Codice identificativo: 01103\_01

Percorso relativo del file: CARTELLA DATI SIRBEC\DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA\ST160 foto

Nome del file: 01103\_01.jpg

# **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3/3]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Tedeschi, Isabella

Data: 2010/09/00

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Codice identificativo: 01103 02

Percorso relativo del file: CARTELLA DATI SIRBEC\DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA\ST160\_foto

Nome del file: 01103\_02.jpg

**IMMAGINI DATABASE [1/3]** 

Path dell'immagine originale: ST160

Nome file dell'immagine originale: 01103.jpg

**IMMAGINI DATABASE [2/3]** 

Path dell'immagine originale: ST160

Nome file dell'immagine originale: 01103\_01.jpg

**IMMAGINI DATABASE [3/3]** 

Path dell'immagine originale: ST160

Nome file dell'immagine originale: 01103\_02.jpg

**BIBLIOGRAFIA** [1 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Neil K. Davey

Titolo libro o rivista: Netsuke: A comprehensive study based on the M. T. Hindson Collection

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: ST160-00013

Sigla per citazione: 81600013

**BIBLIOGRAFIA** [2 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Asseretto M. L., Frabetti G., Vantaggi A.

Titolo libro o rivista: Accessori nell'abbigliamento giapponese: inro, netsuke e altri sagemono

Luogo di edizione: Genova

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: ST160-00014

Sigla per citazione: 81600014

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Schwarz K. M.

Titolo libro o rivista: Netsuke Subjects Addendum

Luogo di edizione: Austria

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: ST160-00015

Sigla per citazione: 81600014

## **BIBLIOGRAFIA** [4/4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bordignon L.

Titolo libro o rivista: The Golden Age of Japanese Okimono

Luogo di edizione: China

Anno di edizione: 2010

Codice scheda bibliografia: ST160-00017

Sigla per citazione: 81600017

## **ACCESSO AI DATI**

#### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene di proprietà privata

## **COMPILAZIONE**

## **COMPILAZIONE**

Data: 2010

Specifiche ente schedatore: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Nome: Tedeschi, Isabella

Referente scientifico: Amadini, Pietro

Funzionario responsabile: Ronzon, Laura

Funzionario responsabile: Giorgione, Claudio

# **GESTIONE ARCHIVIO**

#### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2022/02/02

Ultima modifica scheda - ora: 10.03

## **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/02/03

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data pre	ecedente pubblicazione: 2021/0	1/17
---------------------------------	--------------------------------	------

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 03.00