

Drago

manifattura cinese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/ST160-00199/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/ST160-00199/>

CODICI

Unità operativa: ST160

Numero scheda: 199

Codice scheda: ST160-00199

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02133117

Ente schedatore: R03/ Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Ente competente: S27

ALTRI CODICI

Altro codice bene: COARTARM/MNST

OGGETTO

Gruppo oggetti: scultura

OGGETTO

Definizione: fibbia da cintura

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: drago

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: monastero

Qualificazione: olivetano

Denominazione: Monastero Olivetano di S. Vittore al Corpo (ex) - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Via S. Vittore, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci

Altra denominazione [1 / 2]: Museo della Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci

Altra denominazione [2 / 2]: Caserma Villata

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: accessibile, ma non esposto al pubblico

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Registro inventario generale

Data: 1953-

Numero: 1155

Transcodifica del numero di inventario: 01155

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Mauro

Nome del collezionista: Mauro, Francesco

Data uscita del bene nella collezione: 1954

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 513326,80567

PUNTO|Coordinata Y: 5034325,0015

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XIX/ XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: post

A: 1930

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura cinese

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: giada/ molatura/ traforo

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 2,3

Profondità: 2

Lunghezza: 10,9

MISURE [2 / 2]

Unità: kg

Peso: 0,0582

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Riproduzione in giada bianca di antica fibbia per cintura . La forma è pressoché quella di una fettuccia sinuosa con le estremità ripiegate a formare due draghi affrontati. Sotto si trova il fermo a forma di cilindro ovale con estremità sporgente a disco.

Indicazioni sul soggetto: Animali mitologici: drago.

Notizie storico-critiche

Le fibbie da cintura fecero la loro apparizione in Cina attorno al IV secolo a.C. Esse imitavano quelle delle tribù nomadi come i Xiongnu. Fibbie in oro e argento sono state ritrovate all'interno di tombe. Oltre ad avere funzione ornamentale esse indicavano anche il rango di chi le indossava.

La figura del drago permea le religioni, l'arte, il folclore, e più in generale la cultura della Cina e dei paesi dell'Asia Orientale che hanno avuto la Cina come riferimento culturale. La sua simbologia è perciò complessa.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Mauro, Edi

Data acquisizione: 1954

Luogo acquisizione: MI/ Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Indirizzo: Via San Vittore, 21 - 20123 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Tedeschi, Isabella

Data: 2010/09/00

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Codice identificativo: 01155_01

Percorso relativo del file: CARTELLA DATI SIRBEC\DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA\ST160_foto

Nome del file: 01155_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Tedeschi, Isabella

Data: 2010/09/00

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Codice identificativo: 01155

Percorso relativo del file: CARTELLA DATI SIRBEC\DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA\ST160_foto

Nome del file: 01155.jpg

IMMAGINI DATABASE [1 / 2]

Path dell'immagine originale: ST160

Nome file dell'immagine originale: 01155_01.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 2]

Path dell'immagine originale: ST160

Nome file dell'immagine originale: 01155.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 7]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Keverne Roger

Titolo libro o rivista: Jade

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: ST160-00019

Sigla per citazione: 81600019

BIBLIOGRAFIA [2 / 7]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Hansford H.

Titolo libro o rivista: Chinese Jade Carving

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 1950

Codice scheda bibliografia: ST160-00020

Sigla per citazione: 81600020

BIBLIOGRAFIA [3 / 7]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Davis F.

Titolo libro o rivista: Chinese Jade

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 1946

Codice scheda bibliografia: ST160-00021

Sigla per citazione: 81600021

BIBLIOGRAFIA [4 / 7]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Chinese Jade: an Important Private Collection

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: ST160-00022

Sigla per citazione: 81600022

BIBLIOGRAFIA [5 / 7]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Rawson J.

Titolo libro o rivista: Chinese Jade from the Neolithic to the Qing

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: ST160-00024

Sigla per citazione: 81600024

BIBLIOGRAFIA [6 / 7]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Rawson, J.

Titolo libro o rivista: The British Museum Book of Chinese Art

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: 6C020-00007

V., pp., nn.: p. 200

BIBLIOGRAFIA [7 / 7]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Cotterel, A.

Titolo libro o rivista: La Chine des Empereurs

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: 6C020-00016

V., pp., nn.: p. 48

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2010

Specifiche ente schedatore: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Nome: Tedeschi, Isabella

Referente scientifico: Amadini, Pietro

Funzionario responsabile: Ronzon, Laura

Funzionario responsabile: Giorgione, Claudio

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/02/02

Ultima modifica scheda - ora: 10.03

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/02/03

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 03.00