Hayez rivisitato di Stefano Pizzi

Pizzi, Stefano

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SW4t1-00083/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SW4t1-00083/

CODICI

Unità operativa: SW4t1

Numero scheda: 83

Codice scheda: SW4t1-00083

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti di Brera

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: disegno

OGGETTO

Definizione: calendario

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Calendario Taveggia

Titolo: Hayez rivisitato di Stefano Pizzi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Denominazione spazio viabilistico: Via Brera, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2020

Collocazione: cassettiera VI B

Numero: COL.CONT.454

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XXI

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1999

Validità: post

A: 1999

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: Pizzi, Stefano

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1955-

Motivazione dell’attribuzione: firma

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito italiano

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

Materia e tecnica: carta stampata/ tecnica mista

MISURE

Unità: mm

Altezza: 475

Larghezza: 300

Spessore: 40

Indicazioni sul soggetto: Calendario Taveggia con tavole delle opere di F. Hayez rivisitate da Stefano Pizzi

DATI ANALITICI

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Quantità: 1

Posizione: al recto in basso a destra

Descrizione: B ACCADEMIA DI BRERA MILANO

Notizie storico-critiche
Calendario composto da 12 tavole figurate con le opere di F. Hayez rivisitate da Stefano Pizzi per il Calendario Caffè Taveggia 2000.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Luogo acquisizione: MI/ Milano/ Accademia di Brera

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - 20121 Milano (MI)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: SW4t1-00083-0000000001

Nome del file: COL.CONT.454.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: SW4t1

Nome file dell'immagine originale: COL.CONT.454.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2020

Specifiche ente schedatore: Accademia di Belle Arti di Brera

Nome: Colombo, Alice

Referente scientifico: Mariani, Anna

Funzionario responsabile: Gigante, Rita

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00