# Sandro protetto dallo smog

## Fanesi, Bruno

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SWBB1-00012/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SWBB1-00012/

## CODICI

Unità operativa: SWBB1

Numero scheda: 12

Codice scheda: SWBB1-00012

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

**NUMERO INTERNO**

Riferimento: censimento Oriani - Simone De Grada

Numero interno: 20

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ ANPI Associazione Nazionale Partigiani d'Italia

Ente competente: S27

## OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

**OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

**QUANTITA'**

Numero: 1

Quantità complessiva degli elementi: 1

Disponibiltà del bene: reale

**SOGGETTO**

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Titolo: Sandro protetto dallo smog

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Casa della Memoria

Denominazione spazio viabilistico: Via Federico Confalonieri, 14

Altra denominazione: sede per le Associazioni della Memoria

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di reperimento

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Complesso monumentale di appartenenza: Casa della Memoria

Denominazione spazio viabilistico: via Federico Confalonieri, 14 - 20124 Milano (Mi)

Specifiche: primo piano, uffici ANPI, ufficio del Presidente

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

**INVENTARIO**

Denominazione: censimento Oriani - Simone De Grada

Data: 2016

Numero: 20

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

**DESCRIZIONE DEL PUNTO**

PUNTO|Coordinata X: 515022,67872

PUNTO|Coordinata Y: 5036877,7633

Metodo di georeferenziazione: punto esatto

Tecnica di georeferenziazione: rilievo da cartografia senza sopralluogo

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

**BASE DI RIFERIMENTO**

Descrizione sintetica: Google Maps

Data: 2021/08/11

## CRONOLOGIA

**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1973

A: 1973

Motivazione cronologia: iscrizione

## DEFINIZIONE CULTURALE

**AUTORE**

Ruolo: pittore

Autore/Nome scelto: Fanesi, Bruno

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1915-2012 [estremi cronologici noti]

Codice scheda autore: LA010-00048

Sigla per citazione: 00004885

Motivazione dell’attribuzione: firma

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: tela/ pittura a olio

**MISURE**

Unità: cm

Altezza: 78

Larghezza: 78

## DATI ANALITICI

**DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto
Sullo sfondo costituito da un'altura, oltre la quale è un cielo lattiginoso, appoggiata su un sopralzo, in primo piano è una figura distesa, i cui tratti si perdono in un alone di nebbia avvolgente, evocato con tratti chiari di colore.

Indicazioni sul soggetto: Figure umane: figura maschile. Paesaggio.

**ISCRIZIONI [1 / 6]**

Classe di appartenenza: firma

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: FANESI / 73.

**ISCRIZIONI [2 / 6]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sul retro, sul cartellino più grande del censimento Oriani De Grada

Trascrizione: BRUNO FANESI / "SANDRO PROTETTO / DALLO SMOG"/ 1973.

**ISCRIZIONI [3 / 6]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo; lettere capitali

Posizione: sul retro, in alto, a destra, su ulteriore cartellino

Trascrizione
BRUNO FANESI / SANT'AGNESE, 16 - MILANO TEL. 801829/ TITOLO SANDRO PROTETTO DALLO SMOG / 1973 / MIS. 80 X 80 / OLIO / PREZZO £ 540.000 (CINQUECENTOQUA/RANTAMILA).

**ISCRIZIONI [4 / 6]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sul retro, in alto, sul telaio

Trascrizione: SANDRO PROTETTO DALLO SMOG E BRUNO FANESI SANT'AGNESE, 16 MILANO TEL. 801829.

**ISCRIZIONI [5 / 6]**

Classe di appartenenza: strumentale

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: sul lato sinistro dell'opera, sullo spessore della tela, su un cartellino

Trascrizione: M - 48.

**ISCRIZIONI [6 / 6]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: sul retro, sul cartellino del censimento Oriani - De Grada

Trascrizione: 20.

Notizie storico-critiche
L'opera proviene da una precisa vicenda storica della quale ANPI fu protagonista. Dall'8 al 30 giugno 1974 venne aperta, nella Sala della Balla al Castello Sforzesco di Milano, una grande mostra nazionale che riuniva un imponente numero di opere d'arte, divise in una sezione storica e in una parte riservata ad artisti della piena contemporaneità. Lo scopo dell'esposizione, che si intitolava "Mostra vendita di opere d'arte a favore della Resistenza internazionale", è ben specificato nei documenti che la testimoniano, conservati presso l'archivio della Fondazione ISEC di Sesto San Giovanni. Per la parte di arte contemporanea le opere erano donate dai loro autori ad ANPI per essere vendute: il ricavato sarebbe stato impiegato a sostegno della "Resistenza internazionale e delle lotte contro ogni forma di fascismo risorgente".
Il nome dell'autore è presente nel catalogo dell'esposizione, mentre l'opera è precisamente segnata nei documenti ISEC in questi termini: n° 114 N° Blocch. 533 Autore FANESI BRUNO via S. Agnese 16 - Milano Titolo Tecnica 1973 Misura 80 x 80 Valore 540.000 ( Archivio della Fondazione ISEC di Sesto San Giovanni, fondo ANPI provinciale di Milano, busta 33, fascicolo 245, Polizza Compagnia Assicurazione Unipol, Mostre e Manifestazioni d'arte, n° 2548 Bologna sede).

Bruno Fanesi nasce ad Ancona nel 1915. Nel 1968 si trasferisce a Milano, dove vive fino al 1985, quando fa ritorno nella sua città natale, in cui dà vita alla Galleria Farnese e fonda il Premio pittura Ginestra d'oro del Conero. Espone in diverse personali in molte città italiane ed è presente a varie rassegne all'estero in Germania, Grecia, Israele, Svezia, Jugoslavia. L'artista muore ad Ancona nel 2012.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2021

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Nome: Mostra vendita opere d'arte a favore della Resistenza internazionale

Data acquisizione: 1974

Luogo acquisizione: Milano

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: ANPI Provinciale di Milano

Indirizzo: via Federico Confalonieri, 14 - 20124 Milano (Mi)

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Tedeschi, Mario

Data: 2021/01/00

Codice identificativo: SWBB1-00012-0000000001

Nome del file: Fanesi 19.jpg

### IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: SWBB1

Nome file dell'immagine originale: Fanesi 19.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Nome dell'archivio: Archivio della Fondazione ISEC di Sesto San Giovanni

Posizione: Fondo ANPI Provinciale di Milano, busta 33, fascicolo 245

**BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Boldrini A. / Seveso G. / De Micheli M.

Titolo libro o rivista
Mostra vendita di opere d'arte a favore della Resistenza Internazionale, con scritti di Arrigo Boldrini, Giorgio Seveso, Mario De Micheli, catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1974

Luogo di edizione: s.l.

Anno di edizione: 1974

Codice scheda bibliografia: SWBB1-00001

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lajolo D.

Titolo libro o rivista: Bruno Fanesi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1973

Codice scheda bibliografia: SWBB1-00019

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Fanesi, catalogo della mostra tenuta all'Arco Amoroso di Ancona

Luogo di edizione: Ancona

Anno di edizione: 2006

Codice scheda bibliografia: SWBB1-00020

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cenati R. / Basso L. / Farroni C. / Pensa F. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Patrimonio storico-artistico di ANPI Provinciale di Milano, dipinti sculture stampe

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2021

Codice scheda bibliografia: SWBB1-00066

V., pp., nn.: p. 37

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda di bene di proprietà privata

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2021

Specifiche ente schedatore: ANPI Associazione Nazionale Partigiani d'Italia

Nome: Pensa, Francesca

Funzionario responsabile: Farroni, Claudia

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2021

Nome: Barbieri, Lara Maria Rosa

Ente: ANPI Associazione Nazionale Partigiani d'Italia

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/03/31

Ultima modifica scheda - ora: 16.39

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/06/10

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 12.39