

Altoparlanti

Lietti, Alfredo; Tannoy



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SWCH1-00697/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SWCH1-00697/>

CODICI

Unità operativa: SWCH1

Numero scheda: 697

Codice scheda: SWCH1-00697

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000005

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

OGGETTO

Definizione: altoparlanti

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero: 2

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27840

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo degli Strumenti Musicali

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo degli Strumenti Musicali

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA [1 / 2]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA [1 / 2]

Da: 1955

Validità: post

CRONOLOGIA GENERICA [2 / 2]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA [2 / 2]

Da: 1972

A: 1972

Specifica: configurazione delle apparecchiature

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: progettista

Nome di persona o ente: Lietti, Alfredo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1919-1998

Specifiche: configurazione delle apparecchiature

Note: date di nascita e morte

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Tannoy

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1926-

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Altoparlanti per la riproduzione multicanale del suono. Nello studio di Fonologia, la zona rettangolare di ascolto era dotata di cinque altoparlanti: quattro collocati agli angoli del quadrilatero (i due anteriori per l'ascolto dei brani stereofonici, cui si aggiungevano quelli posteriori per l'ascolto quadrifonico) più uno frontale centrale (per l'ascolto dei brani monofonici).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2023

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWCH1-00697_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: SWCH1-00697-0000000001

Nome del file originale: tannoy2.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWCH1-00697_IMG-0000000002

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: SWCH1-00697-0000000002

Nome del file originale: tannoy.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Codice ISBN: 9788875928698

Autore: AAVV

Curatore: Novati M.M.

Titolo libro o rivista: Lo Studio di fonologia Un diario musicale 1954-1983

Anno di edizione: 2009

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2023

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Bonza, Alberto

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca