Scena di battaglia

ambito italiano

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SWF01-00041/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SWF01-00041/

CODICI

Unità operativa: SWF01

Numero scheda: 41

Codice scheda: SWF01-00041

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02120195

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Pavia

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Denominazione: Scena di battaglia

Codice lingua: ITA

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storico

Identificazione: Scena di battaglia

Titolo: Scena di battaglia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Qualificazione: signorile

Denominazione: Castello Visconteo

Denominazione spazio viabilistico: Viale XI febbraio, 35

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Pavia

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione: Castello Visconteo di Pavia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: bene accessibile, ma non esposto al pubblico

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario Sòriga

Data: 1937 ca.

Numero: D.Mal.37

Transcodifica del numero di inventario: 020037

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Malaspina

Nome del collezionista: Malaspina di Sannazzaro, Luigi

Data ingresso del bene nella collezione: 1824 ante

Data uscita del bene nella collezione: 1835

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 512490,17735

PUNTO|Coordinata Y: 5004133,5491

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 81

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1701

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito italiano

Riferimento all'intervento: disegnatore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: carta/ matita nera

MISURE

Parte: intero

Unità: mm

Altezza: 210

Larghezza: 255

Filigrana: Lettere AM sormontate da tre monti con croce

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Il disegno raffigura una scena di battaglia. La scena piuttosto affollata è studiata e ben equilibrata. Al centro un uomo in ginocchio di fronte ai soldati. Sulla destra alcuni uomini sono intenti a trasportare il corpo di un uomo morente sopra un carro. A sinistra una fontana con un uomo stanco dalla battaglia. I volti seppur in stato di abbozzo riflettono il pathos della battaglia appena avvenuta. Dalle vesti dei personaggi, potrebbe trattarsi di una battaglia tra civili e soldati.

Codifica Iconclass: 44F2

Indicazioni sul soggetto
Attività umane: battaglia. Abbigliamento militare: elmo; lancia. Animali: cavallo. Architetture: ruderi; fontana. Mezzi di trasporto: carro.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso

Trascrizione: 37

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Stabilimento Malaspina (Lugt 1779a)

Quantità: 1

Posizione: al recto, in basso al centro

Descrizione: STABILIMENTO / MALASPINA, entro ovale; inchiostro nero

Notizie storico-critiche
Il disegno potrebbe riferirsi ad una delle battaglie romane. Tra queste si ricorda la battaglia di Fidene avvenuta nel VII secolo a.C. Solitamente soggetto privilegiato per dipinti di grandi dimensioni. La guerra vide schierarsi i romani contro i fidenati e si concluse con la vittoria dei romani e la morte di Tolumnio.
Per questa vittoria Mamerco Emilio Mamercino ebbe il trionfo a Roma.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2021

Stato di conservazione: buono

Modalità di conservazione: incollato con due brachette sul foglio di supporto di carta antiacida

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte: intero

Data: 2003

Descrizione intervento
pulizia a secco; eliminazione di residui di colla, vecchi montaggi e altre sostanze senza applicazione diretta di umidità

Ente responsabile: Musei Civici

Responsabile scientifico: Musei Civici

Nome operatore: Allodi, Elena

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Malaspina di Sannazzaro, Luigi

Data acquisizione: 1838

Luogo acquisizione: PV/ Pavia

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Pavia

Indirizzo: Piazza Municipio, 2 - 27100 Pavia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Greco, Maria Olga Caterina

Data: 2021/00/00

Ente proprietario: Comune di Pavia

Codice identificativo: SWF01-00041-0000000001

Visibilità immagine: 1

Nome del file: D.Mal.37.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Greco, Maria Olga Caterina

Data: 2021/00/00

Ente proprietario: Comune di Pavia

Codice identificativo: SWF01-00041-0000000002

Visibilità immagine: 1

Nome del file: D.Mal.37r.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Greco, Maria Olga Caterina

Data: 2021/00/00

Ente proprietario: Comune di Pavia

Codice identificativo: SWF01-00041-0000000003

Visibilità immagine: 1

Nome del file: D.Mal. 37 Filigrana.jpeg

IMMAGINI DATABASE [1 / 3]

Path dell'immagine originale: SWF01

Nome file dell'immagine originale: D.Mal. 37 Filigrana.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 3]

Path dell'immagine originale: SWF01

Nome file dell'immagine originale: D.Mal.37.jpg

IMMAGINI DATABASE [3 / 3]

Path dell'immagine originale: SWF01

Nome file dell'immagine originale: D.Mal.37r.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Albertario M.

Titolo libro o rivista: I cataloghi manoscritti delle raccolte di Luigi Malaspina di Sannazzaro (1754-1835)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: F0140-00012

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2021

Specifiche ente schedatore: Musei Civici di Pavia

Nome: Greco, Maria Olga Caterina

Referente scientifico: Aldovini, Laura

Funzionario responsabile: Aldovini, Laura

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/05/19

Ultima modifica scheda - ora: 16.19

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/06/10

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 12.39