Composizione

Appel, Karel

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SWGC1-00007/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SWGC1-00007/

CODICI

Unità operativa: SWGC1

Numero scheda: 7

Codice scheda: SWGC1-00007

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo d’Arte Contemporanea di Lissone

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

QUANTITA'

Numero: 01

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: composizione espressionista-astratta

Titolo: Composizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27858

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108028

Comune: Lissone

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Museo d'Arte Contemporanea di Lissone

Indirizzo: Viale Elisa Ancona, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo d'Arte Contemporanea di Lissone

Altra denominazione: Civica Galleria d'Arte Contemporanea di Lissone

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: inventario di museo

Data: 2003

Numero: 8

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione storica del "Premio Lissone 1946-1967"

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1956

A: 1956

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Appel, Karel

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1922-1986

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE [1 / 2]

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 97.4

Larghezza: 130.3

MISURE [2 / 2]

Parte: intero con cornice

Unità: cm

Altezza: 102

Larghezza: 136

Spessore: 6

Formato: Rettangolare

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Composizione ascrivibile all'Espressionismo astratto con pennellate vorticose e materiche bianche, nere, blu, gialle, rosse.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1996

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2024

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Lissone

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: Acquisto

Nome: Comune di Lissone

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWGC1-00007_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2024/12/19

Codice identificativo: SWGC1-00007-0000000001

Nome del file originale: 20241219_102307.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Autore: Piccoli Roberta Cloe

Titolo contributo: Civica galleria d'Arte Contemporanea di Lissone

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: p. 77

V., tavv., figg.: fig. 8

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zanchetta A.

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: 1946-1967 Premio Lissone

Luogo di edizione: Lissone

Anno di edizione: 2015

V., pp., nn.: pp. 196-197

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2024

Ente compilatore: Museo d’Arte Contemporanea di Lissone

Data del sopralluogo: 2024

Nome: Azzoni, Alessandro

Referente scientifico: Bruschi, Lorenzo

Funzionario responsabile: Ciceri, Grazia