

Autoritratto con basco da marinaio

Nenci, Enzo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SWM01-00014/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SWM01-00014/>

CODICI

Unità operativa: SWM01

Numero scheda: 14

Codice scheda: SWM01-00014

Tipo scheda: OA

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: ILC

Codice IDK della scheda correlata: RL550-20019

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: appartenenza a un insieme eterogeneo

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-MN020-0000004

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: ritratto d'uomo

Titolo: Autoritratto con basco da marinaio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9321

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Codice della scheda ILC: RL550-20019

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Palazzo Te

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Collezione di Arte Moderna e Contemporanea

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1948

Validità: post

A: 1948

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: scultore

Nome di persona o ente: Nenci, Enzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1903- 1972

Motivazione dell'attribuzione [1 / 3]: firma

Motivazione dell'attribuzione [2 / 3]: documentazione

Motivazione dell'attribuzione [3 / 3]: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Riferimento alla parte: scultura

Materia: gesso patinato

Tecnica: modellatura

MISURE

Parte: scultura

Unità: cm

Altezza: 39

Larghezza: 29

Profondità: 22

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Scultura a tutto tondo in gesso patinato rossiccio.

Indicazioni sul soggetto: FIGURE: uomo (con baffi). ABBIGLIAMENTO: basco da marinaio.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: firma

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: sul recto, in basso, al centro

Autore: Nenci, Enzo

Trascrizione: Nenci

Notizie storico-critiche

La ricerca espressiva è una costante nell'opera di Nenci, che in questa fase artistica è ancora carica di connotazioni che analizzano la sfera affettiva, psicologica, mistica con uno sguardo "rivolto verso il futuro" (Di Genova, Giorgio, Enzo Nenci, 1903- 1972. Quaderno delle opere. p. 12).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2018

Stato di conservazione: buono

Modalità di conservazione: L'opera è conservata nei depositi del museo all'interno di un apposito armadio.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWM01-00014_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2018

Ente proprietario: Comune di Mantova

Codice identificativo: OA_SWM01-00014_01

Didascalia: fronte

Nome del file originale: OA_SWM01-00014_01.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWM01-00014_IMG-0000000005

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 208

Ente proprietario: Comune di Mantova

Codice identificativo: OA_SWM01-00014_02

Didascalia: profilo laterale destro

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: OA_SWM01-00014_02.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWM01-00014_IMG-0000000006

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2018

Ente proprietario: Comune di Mantova

Codice identificativo: OA_SWM01-00014_03.

Didascalia: profilo laterale sinistro

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: OA_SWM01-00014_03.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWM01-00014_IMG-0000000007

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2018

Ente proprietario: Comune di Mantova

Codice identificativo: OA_SWM01-00014_04

Didascalia: retro

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: OA_SWM01-00014_04.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWM01-00014_IMG-0000000008

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2018

Ente proprietario: Comune di Mantova

Codice identificativo: OA_SWM01-00014_05

Didascalia: particolare con firma incisa

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: OA_SWM01-00014_05.JPG

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Autore: Nenci G.

Denominazione: Modulo di donazione di beni di valore artistico, storico e culturale

Data: 201/03/23

Foglio Carta: 16

Nome dell'archivio: Palazzo Te/ Archivio corrente

Posizione: s.p.

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Di Genova Giorgio

Curatore: Nenci Giorgio

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: Enzo Nenci, 1903- 1972, Quaderno delle opere.

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2012 (?)

MOSTRE

Titolo: Quadri da un'esposizione. Stefano Arienti interpreta l'arte a Mantova nel Novecento

Numero opera nel catalogo: n.3, p.26

Luogo, sede espositiva, data: Mantova, Fruttiere di Palazzo Te, 23 aprile - 26 giugno 2016

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Musei Civici di Mantova

Nome: Cancellara, Antonella

Referente scientifico: Piccinelli, Roberta

Funzionario responsabile: Benetti, Stefano