Santa Maria di Campagna a Piacenza

Greppi, Alessandro

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/SWVG1-00212/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/SWVG1-00212/

CODICI

Unità operativa: SWVG1

Numero scheda: 212

Codice scheda: SWVG1-00212

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Consorzio Brianteo Villa Greppi

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LC060-0000001

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: CCRLPAR

Codice IDK della scheda correlata: PAR-LC060-0000001

RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: CCRLINS

Codice IDK della scheda correlata: INS-LC060-0000009

OGGETTO

Gruppo oggetti: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: Santa Maria di Campagna a Piacenza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LC

Nome provincia: Lecco

Codice ISTAT comune: 097054

Comune: Monticello Brianza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Consorzio Brianteo Villa Greppi

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1862/04/23

Validità: post

A: 1862/04/23

Validità: ante

Motivazione cronologia: nota manoscritta

Motivazione cronologia: nota inventariale

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Greppi, Alessandro

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828-1918

Codice scheda autore: LC150-00001

Motivazione dell’attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

Materia e tecnica: carta/ matita

MISURE

Unità: mm

Altezza: 183

Larghezza: 107

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Disegno matita, eseguito a mano libera su carta. Raffigura l'esterno della chiesa di Santa Maria della Campagna a Piacenza, con la veduta di uno dei bracci della chiesa, del tiburio poligonale e di una cappella. Dietro una siepe si eleva il transetto, con lesene perimetrali e ampio arco cieco in facciata, entro cui si apre una finestra rettangolare. Alla sua destra si inserisce una cappella quadrangolare, meno elevata e con copertura a falde, sui cui si innesta una piccola struttura a prisma, con monofore, coronata da una piccola lanterna. Il tiburio è decorato da una loggia ad archetti e, nella fascia soprastante, dall'apertura di due finestrelle in ciascuna faccia del poligono; la copertura a piramide ribassata termina con una lanterna coronata da una piccola cupola.

Indicazioni sul soggetto
Architetture: Piacenza: Santa Maria della Campagna: chiesa; transetto; tiburio; cappella. Elementi decorativi: lesena; arco cieco; monofora; loggia; archetto. Elementi architettonici: finestra; monofora; lanterna; cupola.

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: foglio, recto, in basso a destra

Trascrizione: 23 APRILE

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi/ lettere capitali

Posizione: passepartout, in basso a sinistra

Trascrizione: ALESSANDRO GREPPI / "S. MARIA DELLA CAMPAGNA: PIACENZA. 23 APRILE" [1862] / 1255

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: foglio, verso, in alto a destra

Trascrizione: 1255

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: foglio, recto, in alto

Trascrizione: S. MARIA DELLA CAMPAGNA - PIACENZA

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: nota inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali/ numeri arabi

Posizione: foglio, verso, in alto a destra lungo il margine destro

Trascrizione: A 52

Notizie storico-critiche
Il disegno, insieme ad altri materiali documentari ed iconografici facenti parte del Fondo iconografico Alessandro Greppi, fu rinvenuto nella Biblioteca di Villa Greppi a Monticello Brianza. Tutto era contenuto alla rinfusa in buste o sacche di lino che vennero acquistate nel 1971 da Francesco Radaeli, libraio antiquario a Milano. Il nuovo proprietario tentò il riordino della collezione procedendo all'inventariazione dei singoli pezzi e individuando luoghi e cronologie grazie alle iscrizioni apposte dallo stesso Greppi e, in mancanza di queste, effettuando deduzioni basate sulle condizioni del ritrovamento (ogni sacco/busta conteneva materiali che, all'apparenza, erano omogenei fra loro dal punto di vista cronologico).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2019

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche
Foglio: bordi regolari, lievemente ingialliti; verso: fissato al passepartout tramite due etichette adesive sul lato superiore. Passepartout: tre cornici a finestra in penna nera e una incisa.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Consorzio Brianteo Villa Greppi

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.10, comma 2

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BRIG

Data: 2019/00/00

Codice identificativo: SWVG1-00212-0000000001

Visibilità immagine: 1

Nome del file: greppi_EmLiTo_f2_1255.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: SWVG1

Nome file dell'immagine originale: greppi_EmLiTo_f2_1255.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: determinazione

Denominazione: Determinazione n. 94 del 30 novembre 2007

Data: 2007/11/30

Nome dell'archivio: Archivio Consorzio Brianteo Villa Greppi

Posizione: n. 94

Note: Allegato contratto di compravendita del Fondo iconografico datato 22 novembre 2007

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lopez G.

Titolo libro o rivista: La Brianza vista da Alessandro Greppi: taccuini inediti di un nobile dell'800

Luogo di edizione: Monticello Brianza

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: LC150-00001

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: beni non immediatamente consultabili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2019

Specifiche ente schedatore: Consorzio Brianteo Villa Greppi

Nome: Sironi, Beatrice

Referente scientifico: Virgilio, Giovanna

Funzionario responsabile: Saini, Miriam

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/06/14

Ultima modifica scheda - ora: 16.36

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/06/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 03.00