Gloria di San Filippo Neri

Carloni, Carlo Innocenzo; Biella, Felice; Palazzi Riva, Francesco



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/T0010-00233/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/T0010-00233/

CODICI

Unità operativa: T0010

Numero scheda: 233

Codice scheda: T0010-00233

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Civico di Lodi

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: A

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: LO620-00086

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Gloria di San Filippo Neri

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098031

Comune: Lodi

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Convento di S. Filippo (ex) - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Corso Umberto I, 63-65

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 4]: Biblioteca Laudense

Altra denominazione [2 / 4]: Museo Civico

Altra denominazione [3 / 4]: Biblioteca Nazionale Laudense

Altra denominazione [4 / 4]: Palazzo S. Filippo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 539481,60910

PUNTO|Coordinata Y: 5018130,3967

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 79

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1750

Validità: ca.

A: 1757

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1/3]

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: Carloni, Carlo Innocenzo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1686/ 1775

Codice scheda autore: T0010-00058

Specifiche: auotore dell'affresco

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: analisi stilistica

AUTORE [2/3]

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: Biella, Felice

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1702/1786

Codice scheda autore: T0010-00040

Specifiche: autore delle quadrature

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: documentazione

AUTORE [3/3]

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: Palazzi Riva, Francesco

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XVIII metà

Codice scheda autore: T0010-00061

Specifiche: autore delle quadrature

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

Materia e tecnica: malta/ pittura

MISURE

Mancanza: MNR

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Al centro della volta dell'oratorio è raffigurato San Filippo Neri mollemente abbandonato nell'estasi e circondato da aggraziati e sorridenti angeli, incorniciato dalle quadrature architettoniche, le stesse che rimangono sulla parete destra, ora appena visibili.

Notizie storico-critiche

L'attuale Salone dei notai è, in realtà, l'antico oratorio dei padri Filippini progettato da Giovanni Antonio Veneroni. Venne trasformato più volte: dapprima come sede dell'archivio notarile, poi al momento della soppressione in cui furono divisi gli spazi di proprietà della chiesa da quelli comunali; infine durante gli anni Cinquanta del Novecento per adattarlo a sala per conferenze e mostre e proprio in quella occasione sono venuti alla luce gli affreschi della parete destra, rimanendo quello della volta. Oggi è adibito a sala studio della biblioteca laudense.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2014

Stato di conservazione: buono

Fonte: visione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Chiesa di S. Filippo

Indirizzo: Corso Umberto I - Lodi

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Mazza, Antonio

Data: 2014/00/00

Ente proprietario: Comune di Lodi

Codice identificativo: Expo_OA_T0010-00233_01

Specifiche: #expo#

Nome del file: Expo_OA_T0010-00233_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Mazza, Antonio

Data: 2014/00/00

Ente proprietario: Comune di Lodi

Codice identificativo: Expo_OA_T0010-00233_02

Specifiche: #expo#

Visibilità immagine: 1

Nome del file: Expo_OA_T0010-00233_02.jpg

IMMAGINI DATABASE [1 / 2]

Path dell'immagine originale: T0010

Nome file dell'immagine originale: Expo_OA_T0010-00233_01.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 2]

Path dell'immagine originale: T0010

Nome file dell'immagine originale: Expo_OA_T0010-00233_02.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Beltrami A.

Titolo libro o rivista: Quadraturismo e grande decorazione nella pittura barocca

Titolo contributo: Un'aggiunta al catalogo di Giuseppe Coduri: gli affreschi della chiesa di San Filippo Neri a Lodi

SIRBeC scheda OARL - T0010-00233

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: T0010-00038

V., pp., nn.: pp. 261-266

BIBLIOGRAFIA [2/2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Barigozzi Brini A.

Titolo libro o rivista: Settecento Lombardo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: T0010-00039

V., pp., nn.: p. 202

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati pubblicabili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2014

Specifiche ente schedatore: Museo Civico di Lodi

Nome: Faraoni, Monja

Referente scientifico: Gigante, Rita

Funzionario responsabile: Gigante, Rita

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

PUBBLICAZIONE SCHEDA

SIRBeC scheda OARL - T0010-00233

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00