Cristo guarisce il sordomuto

Guzzardella Achille

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/U0070-00115/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/U0070-00115/

CODICI

Unità operativa: U0070

Numero scheda: 115

Codice scheda: U0070-00115

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Civico di Crema e del Cremasco

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1996 - Fantaguzzi F.

Tipo scheda: OA

Codice bene: B0417

OGGETTO

Gruppo oggetti: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: insieme

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Cristo guarisce il sordomuto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019035

Comune: Crema

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Crema e del Cremasco

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1991

Validità: post

A: 1991

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Guzzardella Achille

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1955/

Codice scheda autore: RL010-01135

Sigla per citazione: 00000243

Motivazione dell’attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: terracotta dipinta

Materia e tecnica: legno

MISURE

Altezza: 50

Larghezza: 70

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Cristo, parzialmente avvolto da un manto porge, la mano destra verso un uomo barbuto inginocchiato davanti a lui.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Trascrizione: A. GUZZARDELLA/ 1991

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2002

Stato di conservazione: buono

Fonte: analisi dell'opera

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Museo Civico di Crema e del Cremasco

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Note: fotografia b.n.

Percorso relativo del file: 2002

Nome del file: 00000106.jpg

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: fotografia b.n.

Path dell'immagine originale: U0070

Nome file dell'immagine originale: 00000106.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Martinelli R./ Fantaguzzi F.

Titolo contributo: Museo civico di Crema e del Cremasco. Sezione di Arte moderna e contemporanea

Luogo di edizione: Crema

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: p. III

V., tavv., figg.: p. I

MOSTRE

Titolo: XI rassegna di Arte Sacra

Luogo, sede espositiva, data: Milano, San Simpliciano, , 1991

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2002

Specifiche ente schedatore: Museo Civico di Crema e del Cremasco

Nome: Miscioscia, Annunziata

Funzionario responsabile: Piastrella, Carlo

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/08/03

Ultima modifica scheda - ora: 10.10

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/08/04

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/05/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00