# Animale

## Cadelupi Bombelli Bartolomeo (bottega)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/U0080-00022/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/U0080-00022/

## CODICI

Unità operativa: U0080

Numero scheda: 22

Codice scheda: U0080-00022

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

**NUMERO INTERNO**

Numero interno: Ts 19

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Civico di Crema e del Cremasco

Ente competente: S23

## RELAZIONI

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]**

Tipo relazione: Scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1985 - Alpini C.

Tipo scheda: OA

Codice bene: B0260

**RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice bene: 00000002

## OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

**OGGETTO**

Definizione: dipinto

Tipologia: A TAVOLETTA

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibiltà del bene: reale

**SOGGETTO**

Categoria generale: animali

Identificazione: Animale

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019035

Comune: Crema

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Crema e del Cremasco

## CRONOLOGIA

**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: metà

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1450

Validità: ca.

A: 1450

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Altre datazioni: sec. XV/seconda metà

## DEFINIZIONE CULTURALE

**AUTORE**

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: Cadelupi Bombelli Bartolomeo

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XV

Codice scheda autore: RL010-00485

Sigla per citazione: 00000236

Riferimento all’autore: bottega

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: tempera su legno

**MISURE**

Altezza: 22,5

Larghezza: 38

Spessore: 2

Validità: ca.

Formato: RETTANGOLARE

Codifica Iconclass: 25 F

Indicazioni sul soggetto: Animali: ghepardo che corre

## CONSERVAZIONE

**STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2002

Stato di conservazione: Mediocre

Fonte: Analisi dell'opera

## RESTAURI E ANALISI

**RESTAURI**

Data: 1993 /1995

Ente responsabile: SBAS MN

Responsabile scientifico: Museo Civico di Crema e del Cremasco

Note
Descrizione: Disinfestazione e consolidamento del supporto. Fissaggio della pellicola pittorica mediante iniezioni di adesivo seguite da stiratura, mediata da carta giapponese.Dopo la pulitura, si sono colmate le fessurazioni con stucco a base di gesso e colla. Si è quindi proceduto alla reintegrazione pittorica delle lacune mediante colori ad acquerello, secondo la tecnica della puntinatura.

Nome operatore: Geroldi A.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Museo Civico di Crema e del Cremasco

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Note: fotografia colore

Percorso relativo del file: 2002

Nome del file: 00000145.jpg

### IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: fotografia colore

Path dell'immagine originale: U0080

Nome file dell'immagine originale: 00000145.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ceserani Ermentini L.

Titolo contributo: Le tavolette patrimonio originale e prezioso della città, in Tavolette Rinascimentali di scuola cremasca

Luogo di edizione: Crema

Anno di edizione: 1993

V., pp., nn.: pp.13-14

V., tavv., figg.: pp.18-22

### BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colombetti S.

Titolo contributo: La serie di tavolette da soffitto del Museo Civico di Crema, in "Insula Fulcheria"

Luogo di edizione: Crema

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: pp.81-99

V., tavv., figg.: Figg. 1-14

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ceserani Ermentini L.

Titolo contributo: Tavolette  Rinascimentali. Un fenomeno di costume a Crema.

Luogo di edizione: Crema

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: pp. 154-155

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Piastrella C.

Titolo contributo: Palazzo Benzoni, in Cartella di presentazione della nuova sede della Biblioteca Civica di Crema

Luogo di edizione: Crema

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: s.p.

**MOSTRE**

Titolo: Tavolette Rinascimentali di scuola cremasca

Luogo, sede espositiva, data: Crema, Centro Culturale S.Agostino, , 1993

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Data: 2002

Specifiche ente schedatore: Museo Civico di Crema e del Cremasco

Nome: Invernizzi, O.

Funzionario responsabile: Piastrella, Carlo

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/08/03

Ultima modifica scheda - ora: 10.10

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/08/04

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/05/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00