Nudo maschile

Vela Vincenzo

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/U0150-00025/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/U0150-00025/

CODICI

Unità operativa: U0150

Numero scheda: 25

Codice scheda: U0150-00025

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Civico di Crema e del Cremasco

Ente competente: S23

Ente proponente: Regione Lombardia

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1989 - Alpini C.

Tipo scheda: OA

Codice bene: 0351 G

OGGETTO

Gruppo oggetti: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: Nudo maschile

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019035

Comune: Crema

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Crema e del Cremasco

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1840

Validità: ca.

A: 1845

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: Vela Vincenzo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1820/ 1891

Codice scheda autore: RL010-02262

Sigla per citazione: 00000917

Motivazione dell’attribuzione [1 / 2]: documentazione

Motivazione dell’attribuzione [2 / 2]: analisi stilistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: carboncino su carta

Materia e tecnica: matita

Materia e tecnica: biacca

MISURE

Unità: mm

Altezza: 590

Lunghezza: 454

Formato: rettangolare

Codifica Iconclass: 31 A 12: 31 D 12

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: pieghe e piccole macchie di umidità

Fonte: analisi dell'opera

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Crema

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Percorso relativo del file: 2005

Nome del file: 00000247.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: U0150

Nome file dell'immagine originale: 00000247.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Titolo contributo: Museo Civico di Crema e del Cremasco. Sezione Arte Moderna e Contemporanea

Luogo di edizione: Crema

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: 24

V., tavv., figg.: p.62

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Vicario V.

Titolo contributo: Gli scultori italiani dal Neoclassicismo al Liberty

Luogo di edizione: Lodi

Anno di edizione: 1994

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2005

Specifiche ente schedatore: Museo Civico di Crema e del Cremasco

Nome: Locatelli, V.

Funzionario responsabile: Martinelli, R.

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/08/03

Ultima modifica scheda - ora: 10.10

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/08/04

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/07/30

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00