# San Nicola da Tolentino

## ambito lombardo

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/U0180-00219/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/U0180-00219/

## CODICI

Unità operativa: U0180

Numero scheda: 219

Codice scheda: U0180-00219

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Civico di Crema e del Cremasco

Ente competente: S23

Ente proponente: Regione Lombardia

## RELAZIONI

**RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 2001 - Fantaguzzi F.

Tipo scheda: OA

Codice bene: 0459

## OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

**OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

**QUANTITA'**

Numero: 1

Disponibiltà del bene: reale

**SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Nicola da Tolentino

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019035

Comune: Crema

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Crema e del Cremasco

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1401

Validità: ca

A: 1409

Validità: ca

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: tempera su tavola

**MISURE**

Altezza: 120

Larghezza: 65

Formato: centinato

Codifica Iconclass: 11 H (NICOLA DA TOLENTINO)

Indicazioni sul soggetto: FIGURE: uomo. ABBIGLIAMENTO RELIGIOSO: saio. OGGETTI: libro, crocifisso, giglio.

## DATI ANALITICI

**ISCRIZIONI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: in oro

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nimbo

Trascrizione: *S*NICHOLAUS*DE*TOLENTINO*

**ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sul libro

Trascrizione: ECCE NOS/ RELINQ/ VIMVS/OMN [...]/ [...]P[...]/ [...]TE[...]/SVMVS/ TE QVE/ E GO/ T[...]/[...]DB[...]/[...]S[...]

## CONSERVAZIONE

**STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Museo Civico di Crema e del Cremasco

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Percorso relativo del file: 2009

Nome del file: 00000758.jpg

**IMMAGINI DATABASE**

Path dell'immagine originale: U0180

Nome file dell'immagine originale: 00000758.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Piastrella C.

Titolo contributo: Tavola di San Nicola da Tolentino in "Insula Fulcheria"

Luogo di edizione: Crema

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: pp. 167-172

V., tavv., figg.: XXXI

**BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marubbi M.

Titolo contributo: Scheda n. 57, in San Nicola da Tolentino nell'arte. Corpus iconografico

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: pp. 262-263

V., tavv., figg.: V. I

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marubbi M.

Titolo contributo
Scheda n. 21, in Immagine e mistero. Il sole il libro il giglio. Iconografia di San Nicola da Tolentino nell'arte italiana dal XIV al XX secolo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: pp. 66-67

**MOSTRE**

Titolo
Immagine e mistero. Il sole il libro il giglio. Iconografia di San Nicola da Tolentino nell'arte italiana dal XIV al XX secolo

Numero opera nel catalogo: 21

Luogo, sede espositiva, data: Città del Vaticano, , 2005/06/08- 2005/10/09

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Data: 2009

Specifiche ente schedatore: Museo Civico di Crema e del Cremasco

Nome: Miscioscia, Annunziata

Funzionario responsabile: Martinelli, R.

## GESTIONE ARCHIVIO

**ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2021/08/03

Ultima modifica scheda - ora: 10.10

**PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/08/04

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2015/02/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30