

Ritratto d'uomo (o Cristo dolente?)

Giulio Cesare Procaccini (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/U1050-00130/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/U1050-00130/>

CODICI

Unità operativa: U1050

Numero scheda: 130

Codice scheda: U1050-00130

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: 795

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ CaMus - Museo Camuno

Ente competente: S23

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Ritratto d'uomo (o Cristo dolente?)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017028

Comune: Breno

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: comunale

Denominazione: Villa Ronchi

Denominazione spazio viabilistico: Piazza on. Guglielmo Ghislandi, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: CaMus - Museo Camuno

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Municipio di Breno

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1983

Numero: 795

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1947

Numero: 14

COLLEZIONI

Denominazione: Raccolta Putelli (ex)

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 600016,54641

PUNTO|Coordinata Y: 5088174,0914

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 330

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1601

Validità: post

A: 1625

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: pittore

Autore/Nome scelto: Giulio Cesare Procaccini

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1570-1625

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito bolognese

Riferimento all'intervento: pittore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: olio su tavola

MISURE

Unità: cm

Altezza: 31

Larghezza: 24,4

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Uomo dolente (o Cristo sofferente).

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiano

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: verso

Trascrizione: Giulio Cesare

Prochacino

Bertolini

Timbro del Municipio di Breno

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: discreto

Fonte: visiva

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1995

Descrizione intervento

Consolidamento del colore e rintelaggio; rimozione stucchi e ridipinture; pulitura definitiva del colore; restauro pittorico ad imitazione cromatica e verniciatura

Ente responsabile: S23

Responsabile scientifico: Isabella Marelli

Nome operatore: Arrighetti e Tomasoni-Corticelle P. (BS)

Ente finanziatore: Museo Camuno di Breno, Regione Lombardia, ASS. COM. FIDI di Brescia, CARIPLO

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Romolo Putelli

Luogo acquisizione: Breno

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Breno

Indirizzo: Piazza Ghislandi, 1 - 25043 Breno (BS)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: MCB3795F01

Note: Veduta frontale

Nome del file: MCB3795F01.jpg

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: Veduta frontale

Path dell'immagine originale: U1050

Nome file dell'immagine originale: MCB3795F01.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA.VV.

Titolo contributo: Breno, Museo Camuno "nella collana" Musei d'Italia - Meraviglie d'Italia

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1994

V., pp., nn.: p. 30

V., tavv., figg.: fig. 61

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2000

Specifiche ente schedatore: CaMus - Museo Camuno

Nome: Fossati, Angelo

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00