

Ciotola

manifattura lavenese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/VA240-00036/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/VA240-00036/>

CODICI

Unità operativa: VA240

Numero scheda: 36

Codice scheda: VA240-00036

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: numero di inventario

Numero interno: 369

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01987129

Ente schedatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

Ente competente: R03

OGGETTO

Gruppo oggetti: ceramiche e porcellane

OGGETTO

Definizione: ciotola

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio orientale con fiume, barca a vela, pagode e alberi fioriti

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012087

Comune: Laveno-Mombello

Località: Cerro

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Perabò

Denominazione spazio viabilistico: Lungolago Perabò, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MIDeC - Museo Internazionale del Design Ceramico

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Palazzo Guilizzoni

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VA

Comune: Laveno-Mombello

Località: Ponte

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: stabilimento

Denominazione: Stabilimento Società Ceramica Italiana

Specifiche: sala campionaria

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1999

Numero: 369

Transcodifica del numero di inventario: 0000369

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 468722,42059

PUNTO|Coordinata Y: 5082781,6726

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1883

Validità: post

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura lavenese

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: terraglia forte smaltata

Materia e tecnica: decalcomania

MISURE

Altezza: 6,5

Diametro: 10,5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Ciotola con piede circolare; fondo bianco decorato in bruno con paesaggio indo-cinese all'esterno e bordura a rocailles e fiori all'interno in bruno.

Indicazioni sul soggetto

Paesaggi: giardino; monti. Fiume. Architetture: pagode. Vegetali: alberi; fiori. Mezzi di trasporto: barca a vela. Decorazioni: motivi vegetali; motivi floreali.

Notizie storico-critiche

La mancanza del marchio impedisce di risalire con esattezza alla manifattura produttrice. La ciotola è comunque riferibile ad un ambito lavenese. Il decoro definito "Chinese", ispirato ai tipici motivi orientali elaborati dalle manifatture inglesi del XIX secolo con paesaggi favolosi caratterizzati da corsi d'acqua, pagode, recinti, alberi fioriti, è stato ampiamente utilizzato, anche all'inizio del Novecento, dalla S.C.I., dalla Revelli e dalla Richard Ginori.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1999

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: incrinatura

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

screpolature, piccola sbocconcellatura lungo il bordo, sbiadimento in alcuni punti del disegno, incrinatura lungo il bordo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Richard Ginori 1735

Data acquisizione: 1970

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Richard Ginori 1735 S. p. A.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 369

Nome del file: 369

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: VA240

Nome file dell'immagine originale: 369.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1999

Specifiche ente schedatore: Museo Internazionale Design Ceramico

Nome: Peregalli, Giancarlo

Funzionario responsabile: Fontana, Liviana

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2004

Nome: Bertoni, Emanuela

Ente: Museo Internazionale Design Ceramico

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Data: 2009

Nome: Fracassetti, Lisa

Ente: Museo Internazionale Design Ceramico

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Data: 2009

Nome: Civai, Alessandra

Ente: Museo Internazionale Design Ceramico

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00