

Brocca

Villeroy & Boch



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/VA240-00291/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/VA240-00291/>

CODICI

Unità operativa: VA240

Numero scheda: 291

Codice scheda: VA240-00291

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01967019

Ente schedatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 2

Codice IDK della scheda madre: XC080-00056

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: brocca

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Stagno con iris

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25319

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012087

Comune: Laveno-Mombello

Località: Cerro

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Perabò

Indirizzo: Lungolago Perabò, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MIDeC - Museo Internazionale del Design Ceramico

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Palazzo Guilizzoni

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VA

Comune: Laveno-Mombello

Località: Ponte

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: stabilimento

Denominazione: Stabilimento Società Ceramica Italiana

Specifiche: sala campionaria

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1999

Numero: 621

Transcodifica del numero di inventario: 0000621

INVENTARIO [2 / 2]

Numero: 302/RG

Transcodifica del numero di inventario: RG00302

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XIX/ XX

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1890

Validità: post

A: 1910

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Villeroy & Boch

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1841/

Codice scheda autore: XC010-00018

Motivazione dell'attribuzione: marchio

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: terraglia forte smaltata

MISURE

Altezza: 27.5

Larghezza: 20

Profondità: 15

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Brocca con manico mistilineo; piede circolare; fondo color avorio decorato con scena naturale (veduta di uno stagno con fiori) in blu all'esterno.

Indicazioni sul soggetto: Paesaggio: stagno. Vegetali: iris.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: di fabbrica

Identificazione: Villeroy & Boch

Quantità: 1

Posizione: sul fondo esternamente

Descrizione

testa di Hermes con petaso alato e doppio caduceo; scritta sottostante: "VILLEROY & BOCH/ IRIS/ METTLACH/ GESETLICH GESCHUTZT" [in blu]

Notizie storico-critiche

La brocca, appartenente ad un servizio da camera (nn. inv. 620-621), è decorata sottosmalto con transfer di colore blu. Le prime manifatture a utilizzare la decorazione a stampa mediante una lastra di metallo incisa furono le francesi e le inglesi. La tecnica fu poi presto esportata in altri paesi. Questo tipo di decoro reso in modo naturalistico con chiaroscuro ed effetti di luce si diffuse in tutta Europa a partire dalla fine dell'Ottocento. Il confronto stilistico con altri servizi da camera della medesima manifattura decorati con motivi vegetali simili fanno ipotizzare una datazione a cavallo tra il XIX e il XX secolo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1999

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: sbocconcellatura lungo l'imboccatura

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: sbocconcellatura

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Laveno-Mombello

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Richard Ginori 1735

Data acquisizione: 2020

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

Tipo evento: deposito

Data evento: 1968

Note: deposito Richard-Ginori del 1968 acquisito in data 03. 02.2020

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_VA240-00291_IMG-0000374429

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 621

Nome del file originale: 621

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_VA240-00291_IMG-0000374430

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: S 104

Note: insieme (servizio igienico da camera)

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: S 104

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

Nome: Peregalli, Giancarlo

Funzionario responsabile: Fontana, Liviana

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2004

Nome: Bertoni, Emanuela

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Fracassetti, Lisa

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico