Portaombrelli

Bellorini Giuseppe; Società Ceramica Italiana Laveno

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/XC010-00023/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/XC010-00023/

CODICI

Unità operativa: XC010

Numero scheda: 23

Codice scheda: XC010-00023

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: numero di inventario

Numero interno: 1769

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00647874

Ente schedatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: ceramiche e porcellane

OGGETTO

Definizione: portaombrelli

Disponibiltà del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012087

Comune: Laveno-Mombello

Località: Cerro

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Perabò

Denominazione spazio viabilistico: Lungolago Perabò, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MIDeC - Museo Internazionale del Design Ceramico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Guilizzoni

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: VA

Comune: Laveno-Mombello

Località: Ponte

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: stabilimento

Denominazione: Stabilimento Società Ceramica Italiana

Specifiche: sala campionaria

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2005

Numero: 1769

Transcodifica del numero di inventario: 0001769

INVENTARIO [2 / 2]

Numero: 26/RG

Transcodifica del numero di inventario: RG00026

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 468722,42059

PUNTO|Coordinata Y: 5082781,6726

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1919

Validità: post

A: 1919

Validità: ante

Motivazione cronologia: marchio

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: decoratore

Autore/Nome scelto: Bellorini Giuseppe

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1901/ 1980

Codice scheda autore: XC010-00006

Sigla per citazione: 00004336

Motivazione dell’attribuzione: documentazione

AUTORE [2 / 2]

Autore/Nome scelto: Società Ceramica Italiana Laveno

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1856/ 1965

Codice scheda autore: XC010-00002

Sigla per citazione: 00004284

Motivazione dell’attribuzione: marchio

DATI TECNICI

Materia e tecnica: terraglia forte

MISURE

Altezza: 59,3

Larghezza: 32

Specifiche: diam. base 18, diam. imboccatura 17

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Portaombrelli a corpo liscio, leggermente svasato verso l'alto, collo liscio. Decorazioni dipinte a mano sopra smalto e sotto smalto. Colore del fondo variante dal bianco (parte superiore del vaso) al verde chiaro (parte inferiore). Sul collo del vaso motivo a scacchi blu su fondo oro.

Indicazioni sul soggetto: Decorazioni: penne di pavone; motivi vegetali; motivi geometrici.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Identificazione: Società Ceramica Italiana - Laveno

Descrizione: 76/ SCI 3/ 19 [impresso]

Notizie storico-critiche
L'opera fu realizzata a colaggio con decorazioni in parte dipinte a mano sotto verrnice (piume di pavone e motivo geometrico) in parte sopra vernice ('occhio' delle piume). Il vaso è stato poi rifinito in oro brillante a terzo fuoco. Si tratta di un pregevole esempio di terraglia Liberty a testimonianza di una vivace ed estesa diffusione di questo stile in Lombardia e in particolare nell'area dei laghi.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: crettatura all'interno del vaso, non visibile dall'esterno

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 1769

Nome del file: 1769.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: XC010

Nome file dell'immagine originale: 1769.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra Liberty

Titolo libro o rivista: Mostra del Liberty italiano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1972

Codice scheda bibliografia: XC010-00001

V., pp., nn.: p. 233, n. 466

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Barranca B.

Titolo libro o rivista: 24 musei per conoscere la nostra storia

Luogo di edizione: Varese

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: XC010-00003

V., pp., nn.: p. 89

MOSTRE

Titolo: Mostra del Liberty italiano

Numero opera nel catalogo: n. 466

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1972-1973

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1992

Specifiche ente schedatore: Museo Internazionale Design Ceramico

Nome [1 / 2]: Reggiori, Albino

Nome [2 / 2]: Sangermano, Nesta

Funzionario responsabile: Fontana, Liviana

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente: Museo Internazionale Design Ceramico

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2006

Nome: Civai, Alessandra

Ente: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/03

Ultima modifica scheda - ora: 15.38

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/11/07

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00