

# Ciotola

Villeroy & Boch



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/XC010-00283/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/XC010-00283/>

## **CODICI**

Unità operativa: XC010

Numero scheda: 283

Codice scheda: XC010-00283

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00648116

Ente schedatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: ceramiche

### **OGGETTO**

Definizione: ciotola

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 25319

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012087

Comune: Laveno-Mombello

Località: Cerro

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Perabò

Indirizzo: Lungolago Perabò, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MIDeC - Museo Internazionale del Design Ceramico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Guilizzoni

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia: VA

Comune: Laveno-Mombello

Località: Ponte

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: stabilimento

Denominazione: Stabilimento Società Ceramica Italiana

Specifiche: sala campionaria

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO [1 / 2]**

Data: 2005

Numero: 2059

Transcodifica del numero di inventario: 0002059

#### **INVENTARIO [2 / 2]**

Numero: 190/RG

Transcodifica del numero di inventario: RG00190

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1825

Validità: post

A: 1849

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: produttore

Nome di persona o ente: Villeroy & Boch

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1841/

Codice scheda autore: XC010-00018

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: Villeroy & Boch

Motivazione dell'attribuzione: marchio

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: terraglia forte

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 6.5

Larghezza: 10.5

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Ciotola decorata a motivi geometrici e floreali sul piede e sul corpo in diverse tonalità di grigio e di nero

Indicazioni sul soggetto: Decorazioni: motivi geometrici; motivi vegetali.

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: marchio

Descrizione: [illeggibile]

#### Notizie storico-critiche

La ciotola è decorata con transfer applicati sottosmalto. Questa tipologia di decoro si evolve secondo una progressione stilistica: prima le palmette e i fiorami che sono tipici degli anni 1825-1850 e mantengono un legame con il gusto neoclassico; poi i racemi vitinei o altro (uva e pampini), risalenti agli anni 1830-1840, e infine i fiori naturalistici. Queste decorazioni derivano dalla produzione dell'inglese Joshua Wedgwood (1730-1795), che fu il più famoso creatore e imprenditore della ceramica, con un gusto al tempo stesso sobrio e ricco, perfettamente intonato all'elegante stile Adam degli interni neoclassici. Il suo nome è legato all'elaborazione delle terraglie.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Laveno-Mombello

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Richard Ginori 1735

Data acquisizione: 2020

### **MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**

Tipo evento: deposito

Data evento: 1968

Note: deposito Richard-Ginori del 1968 acquisito in data 03. 02.2020

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_XC010-00283\_IMG-0000266377

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 2059

Nome del file originale: 2059.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1992

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

Nome [1 / 2]: Reggiori, Albino

Nome [2 / 2]: Sangermano, Nesta

Funzionario responsabile: Fontana, Liviana

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2007

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Civai, Alessandra

Ente compilatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico