

## Piatto da frutta

Campi Antonia; Società Ceramica Richard Ginori



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/XC010-00483/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/XC010-00483/>

## CODICI

Unità operativa: XC010

Numero scheda: 483

Codice scheda: XC010-00483

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

## NUMERO INTERNO

Riferimento: numero di inventario

Numero interno: 2248

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00648214

Ente schedatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice bene radice: 0300648214

Codice IDK della scheda di livello superiore: XC010-00482

## OGGETTO

Gruppo oggetti: ceramiche e porcellane

### OGGETTO

Definizione: piatto da frutta

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Motivi decorativi geometrici e vegetali stilizzati

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012087

Comune: Laveno-Mombello

Località: Cerro

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Perabò

Denominazione spazio viabilistico: Lungolago Perabò, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MIDeC - Museo Internazionale del Design Ceramico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Guilizzoni

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 2005

Numero: 2248

Transcodifica del numero di inventario: 0002248

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 468722,42059

PUNTO|Coordinata Y: 5082781,6726

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1965

Validità: post

A: 1965

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: designer

Autore/Nome scelto: Campi Antonia

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1921/

Codice scheda autore: XC010-00027

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: produttore

Autore/Nome scelto: Società Ceramica Richard Ginori

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1896/

Codice scheda autore: XC010-00016

Motivazione dell'attribuzione: marchio

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: terraglia forte a rilievo/ smaltatura

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 1,7

Diametro: 20

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Piatto da frutta circolare color giallo aranciato; motivi decorativi geometrici e vegetali a rilievo lungo la tesa.

Indicazioni sul soggetto: Decorazioni: motivi geometrici; motivi vegetali stilizzati.

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: di fabbrica

Identificazione: Società Ceramica Richard Ginori

Quantità: 1

Posizione: sul fondo

Descrizione

aquila ad ali spiegate con cartiglio orizzontale e mezza ruota dentata sottostanti con iscrizione: "DIAMONDSTONE/ RG/ LAVENO SINCE 1858 - ITALY/ PATENT 204. 410" [in verde]

Notizie storico-critiche

Il piatto da frutta fa parte di un servizio da tavola (nn. inv. 2248-2249, 3219) denominato "Margherita" considerato il primo esempio di progettazione di servizi da tavola da parte di Antonia Campi: si tratta di una produzione meno conosciuta e meno 'eversiva' di quella degli "Articoli fantasia" o dei sanitari ma sempre interessante. I primi servizi, Margherita (1965), Paiolo (1967), Giano (1968), disegnati dalla Campi per la Richard Ginori, sono esempi di grande 'correttezza' professionale e di intelligente rivisitazione di forme tradizionali. Il marchio presente sul fondo dell'oggetto in esame venne impresso dalla Richard Ginori su tutte quelle terraglie prodotte presso lo stabilimento di Laveno dal 1965 al 1975 circa. Il piatto, che fa parte di una donazione di privati al Museo, si lega tipologicamente ad un servizio da thè (num. inv. 2242-2247, 3681). Nel Midec sono conservati anche anche servizio da thè (num. inv. 3196-3200) e un servizio da tavola (num. inv. 3187...3218) nella variante color terracotta, un servizio da tavola (num. inv. 2236...3680) nella variante color verde scuro e un piatto da portata nella variante color blu pavone (num. inv. 3113).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Laveno-Mombello

Indirizzo: Via Roma, 16 A - 21014 Laveno-Mombello (VA)

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 2248

Nome del file: 2248

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: S 2

Note: insieme (servizio da tavola)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: S2

### **IMMAGINI DATABASE [1 / 2]**

Path dell'immagine originale: XC010

Nome file dell'immagine originale: 2248.jpg

### **IMMAGINI DATABASE [2 / 2]**

Descrizione immagine: insieme (servizio da tavola)

Path dell'immagine originale: XC010

Nome file dell'immagine originale: S2.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Biffi Gentili E.

Titolo libro o rivista: Antonia Campi. Antologia ceramica 1947-1997

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: XC010-00022

V., pp., nn.: pp. 76, 81

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2007

Specifiche ente schedatore: Museo Internazionale Design Ceramico

Nome: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Fontana, Liviana

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Ente: Museo Internazionale Design Ceramico

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 4]

Data: 2011

Nome: Civai, Alessandra

Ente: Museo Internazionale Design Ceramico

Funzionario responsabile: Lenardon, Marisa

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 4]

Data: 2011

Nome: Fracassetti, Lisa

Ente: Museo Internazionale Design Ceramico

Funzionario responsabile: Lenardon, Marisa

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 4]

Data: 2012

Nome: Fracassetti, Lisa

Ente: Museo Internazionale Design Ceramico

Funzionario responsabile: Lenardon, Marisa

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 4]

Data: 2012

Nome: Civai, Alessandra

Ente: Museo Internazionale Design Ceramico

Funzionario responsabile: Lenardon, Marisa

## **GESTIONE ARCHIVIO**

### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00