

Modello

Biancini Angelo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/XC010-00504/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/XC010-00504/>

CODICI

Unità operativa: XC010

Numero scheda: 504

Codice scheda: XC010-00504

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: numero di inventario

Numero interno: 2269

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00648229

Ente schedatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice bene radice: 0300648229

Codice IDK della scheda di livello superiore: XC010-00506

OGGETTO

Gruppo oggetti: ceramiche e porcellane

OGGETTO

Definizione: modello

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Primavera

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012087

Comune: Laveno-Mombello

Località: Cerro

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Perabò

Denominazione spazio viabilistico: Lungolago Perabò, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MIDeC - Museo Internazionale del Design Ceramico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Guilizzoni

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2005

Numero: 2269

Transcodifica del numero di inventario: 0002269

INVENTARIO [2 / 2]

Numero: 245/P

Transcodifica del numero di inventario: P000245

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 468722,42059

PUNTO|Coordinata Y: 5082781,6726

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1937

Validità: ca.

A: 1937

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Biancini Angelo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1911/ 1988

Codice scheda autore: IC010-02730

Sigla per citazione: 00004351

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

Materia e tecnica: gesso modellato/ dipinto

MISURE

Altezza: 17

Larghezza: 8

Lunghezza: 4

Indicazioni sul soggetto: Personificazioni: Primavera.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Si tratta del modello originale in gesso (mutilo) eseguito da Angelo Biancini per la realizzazione di una delle statuette della serie de "Le quattro stagioni". E' databile al 1937-1940, periodo nel quale Biancini si trasferisce a Laveno per collaborare con Guido Andlovitz alla direzione artistica. L'opera, dipinta di bianco, corrisponde a una terraglia denominata "Primavera 1553" nel "Catalogo articoli fantasia 1955" della S. C. I. di Laveno.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: mutilo della parte inferiore

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 2269

Nome del file: 2269.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: XC010

Nome file dell'immagine originale: 2269.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Angelo Biancini

Titolo libro o rivista: Angelo Biancini: sculture e ceramiche dagli anni Trenta al dopoguerra

Luogo di edizione: Faenza

Anno di edizione: 2006

Codice scheda bibliografia: XC010-00029

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Angelo Biancini

Titolo libro o rivista: Angelo Biancini tra Faenza e Laveno: ceramiche 1937-1940

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: XC010-00034

V., pp., nn.: pp. 16, 32-33

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1993

Specifiche ente schedatore: Museo Internazionale Design Ceramico

Nome [1 / 2]: Reggiori, Albino

Nome [2 / 2]: Sangermano, Nesta

Funzionario responsabile: Fontana, Liviana

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2007

Nome: Civai, Alessandra

Ente: Museo Internazionale Design Ceramico

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2007

Nome: Civai, Alessandra

Ente: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/03

Ultima modifica scheda - ora: 15.38

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/11/07

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00