

## Statuetta

**Biancini Angelo; Società Ceramica Italiana Laveno**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/XC010-00510/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/XC010-00510/>

## CODICI

Unità operativa: XC010

Numero scheda: 510

Codice scheda: XC010-00510

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

### NUMERO INTERNO

Riferimento: numero di inventario

Numero interno: 2273

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00648230

Ente schedatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 3

Codice bene radice: 0300648230

Codice IDK della scheda di livello superiore: XC010-00507

## OGGETTO

Gruppo oggetti: ceramiche e porcellane

### OGGETTO

Definizione: statuetta

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Autunno

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012087

Comune: Laveno-Mombello

Località: Cerro

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Perabò

Denominazione spazio viabilistico: Lungolago Perabò, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MIDeC - Museo Internazionale del Design Ceramico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Guilizzoni

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2005

Numero: 2273

Transcodifica del numero di inventario: 0002273

### INVENTARIO [2 / 2]

Numero: 249/P

Transcodifica del numero di inventario: P000249

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### **DESCRIZIONE DEL PUNTO**

PUNTO|Coordinata X: 468722,42059

PUNTO|Coordinata Y: 5082781,6726

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1937

Validità: ca.

A: 1937

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Autore/Nome scelto: Biancini Angelo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1911/ 1988

Codice scheda autore: IC010-02730

Sigla per citazione: 00004351

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### **AUTORE [2 / 2]**

Autore/Nome scelto: Società Ceramica Italiana Laveno

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1856/ 1965

Codice scheda autore: XC010-00002

Sigla per citazione: 00004284

Motivazione dell'attribuzione: marchio

## **DATI TECNICI**

Materia e tecnica: terraglia

#### **MISURE**

Altezza: 25

Larghezza: 11,5

Profondità: 7

Indicazioni sul soggetto: Personificazioni: Autunno.

### **DATI ANALITICI**

#### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: marchio

Identificazione: Società Ceramica Italiana - Laveno

Descrizione: monti e acque lacustri con scritta Lavenia

Notizie storico-critiche

La statuetta, decorata con smalto blu-verde riflesso a lustro, appartiene alla serie delle "Quattro stagioni" eseguita da Angelo Biancini nel periodo 1937-1940, quando lo scultore-ceramista si trasferisce a Laveno per collaborare con Guido Andlovitz alla direzione artistica. L'opera, eseguita in serie, è denominata "Autunno 1555" nel "Catalogo articoli fantasia 1955" della S. C. I. di Laveno.

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 2273

Nome del file: 2273.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: S5

Note: insieme

Visibilità immagine: 1

Nome del file: S5

### **IMMAGINI DATABASE [1 / 2]**

Path dell'immagine originale: XC010

Nome file dell'immagine originale: 2273.jpg

### **IMMAGINI DATABASE [2 / 2]**

Descrizione immagine: insieme

Path dell'immagine originale: XC010

Nome file dell'immagine originale: S5.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Angelo Biancini

Titolo libro o rivista: Angelo Biancini: sculture e ceramiche dagli anni Trenta al dopoguerra

Luogo di edizione: Faenza

Anno di edizione: 2006

Codice scheda bibliografia: XC010-00029

V., pp., nn.: p. 45

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Angelo Biancini

Titolo libro o rivista: Angelo Biancini tra Faenza e Laveno: ceramiche 1937-1940

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: XC010-00034

V., pp., nn.: pp. 32-33

### **MOSTRE**

Titolo: Angelo Biancini tra Faenza e Laveno: ceramiche 1937-1940

Luogo, sede espositiva, data: Faenza (RA), , 1993

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 1993

Specifiche ente schedatore: Museo Internazionale Design Ceramico

Nome [1 / 2]: Reggiori, Albino

Nome [2 / 2]: Sangermano, Nesta

Funzionario responsabile: Fontana, Liviana

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2007

Nome: Civai, Alessandra

Ente: Museo Internazionale Design Ceramico

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2007

Nome: Civai, Alessandra

Ente: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/03

Ultima modifica scheda - ora: 15.38

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/11/07

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00