Zuppiera

Società Ceramica Richard

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/XC010-00602/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/XC010-00602/

CODICI

Unità operativa: XC010

Numero scheda: 602

Codice scheda: XC010-00602

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: numero di inventario

Numero interno: 2404, 2405

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00648303

Ente schedatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: ceramiche e porcellane

OGGETTO

Definizione: zuppiera

Disponibiltà del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012087

Comune: Laveno-Mombello

Località: Cerro

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Perabò

Denominazione spazio viabilistico: Lungolago Perabò, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MIDeC - Museo Internazionale del Design Ceramico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Guilizzoni

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: Antiquario Venturini

DATA

Data uscita: 1988

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2005

Numero: 2404

Transcodifica del numero di inventario: 0002404

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 2005

Numero: 2405

Transcodifica del numero di inventario: 0002405

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 468722,42059

PUNTO|Coordinata Y: 5082781,6726

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: ca.

A: 1900

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Società Ceramica Richard

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1840/ 1896

Codice scheda autore: XC010-00023

Sigla per citazione: 00004361

DATI TECNICI

Materia e tecnica: terraglia forte

MISURE

Altezza: 12

Larghezza: 16

Lunghezza: 26

Specifiche: coperchio: h 9

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Zuppiera ovale con piccoli manici a voluta, coperchio con manico apicale a disco; decorazione di tipo orientale in marrone sul piede, sul corpo e sul coperchio, decorato anche all'interno lungo il brodo e sul fondo.

Indicazioni sul soggetto
Paesaggio: giardino; fiume. Architetture: pagode; ponte. Vegetali: alberi; fiori; salice. Mezzi di trasporto: imbarcazione. Figure. Decorazioni: motivi geometrici.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Identificazione: Società Ceramica Richard

Descrizione: INDO CINESE/ S. C. R.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Descrizione: 18/ 808 [?]

Notizie storico-critiche
La zuppiera (recipiente inv. n. 2405, coperchio n. 2404), è decorata a stampa sottosmalto. Questo ornato con paesaggio orientale di maniera fu reso celebre da piatti inglesi stampati (mediante torchio calcografico): pagode, giardini, corsi d'acqua, piante e fiori esotici, ponticelli. Il modello e il motivo decorativo "del salice" furono ripresi dalle manifatture italiane della seconda metà dell'Ottocento. "Indo cinese" è il nome con il quale gli Inglesi indicano la porcellana dura cinese che nel XVIII secolo fu prodotta anche in Europa. Le prime manifatture a utilizzare la decorazione a stampa mediante una lastra di metallo incisa furono le francesi e le inglesi; certamente la Wedgwood, la notissima fabbrica di terraglie e porcellane inglesi, fu tra le prime ad ottenere risultati importanti in questa tecnica. La tecnica fu importata in Italia intorno al 1820 e i primi tentativi pare si effettuassero presso ditte napoletane, finché l'allora ditta di ceramica Richard si impadronì del nuovo metodo raggiungendo alti livelli nella fabbrica di San Cristoforo a Milano. All'inizio la S. C. I. di Laveno ricorse alla già qualificata manodopera inglese, in seguito si affidò ai validissimi della Richard Ginori (Crippa, Brambilla, Artori).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: mancanza nel manico sul coperchio

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Venturini antiquario

Data acquisizione: 1988

Luogo acquisizione: MI/ Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Laveno-Mombello

Indirizzo: Via Roma, 16 A - 21014 Laveno-Mombello (VA)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 2404 a

Note: zuppiera con coperchio

Nome del file: 2404 a.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 2404

Note: coperchio

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 2404.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 2405

Note: recipiente

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 2405.jpg

IMMAGINI DATABASE [1 / 2]

Descrizione immagine: coperchio

Path dell'immagine originale: XC010

Nome file dell'immagine originale: 2404.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 2]

Descrizione immagine: recipiente

Path dell'immagine originale: XC010

Nome file dell'immagine originale: 2405.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1992

Specifiche ente schedatore: Museo Internazionale Design Ceramico

Nome [1 / 2]: Reggiori, Albino

Nome [2 / 2]: Sangermano, Nesta

Funzionario responsabile: Fontana, Liviana

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2007

Nome: Civai, Alessandra

Ente: Museo Internazionale Design Ceramico

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2007

Nome: Civai, Alessandra

Ente: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/03

Ultima modifica scheda - ora: 15.22

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/11/07

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00