

Piattino da caffè

Società Ceramica Richard Ginori



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/XC080-00266/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/XC080-00266/>

CODICI

Unità operativa: XC080

Numero scheda: 266

Codice scheda: XC080-00266

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: numero di inventario

Numero interno: 3271

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02126316

Ente schedatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 3

Codice bene radice: 0302126316

Codice IDK della scheda di livello superiore: XC080-00376

OGGETTO

Gruppo oggetti: ceramiche e porcellane

OGGETTO

Definizione: piattino da caffè

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Motivi decorativi vegetali

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012087

Comune: Laveno-Mombello

Località: Cerro

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Perabò

Denominazione spazio viabilistico: Lungolago Perabò, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MIDeC - Museo Internazionale del Design Ceramico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Guilizzoni

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2011

Numero: 3271

Transcodifica del numero di inventario: 0003271

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 468722,42059

PUNTO|Coordinata Y: 5082781,6726

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1965

Validità: ca.

A: 1975

Validità: ca.

Motivazione cronologia: marchio

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Società Ceramica Richard Ginori

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1896/

Codice scheda autore: XC010-00016

Motivazione dell'attribuzione: marchio

DATI TECNICI

Materia e tecnica: terraglia forte/ smaltatura

MISURE

Unità: cm

Diametro: 13,5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Piattino da caffè con bordo ondulato; fondo bianco con motivo decorativo vegetale policromo disposto regolarmente lungo il bordo.

Indicazioni sul soggetto: Decorazioni: motivi vegetali.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: di fabbrica

Identificazione: Società Ceramica Richard Ginori

Quantità: 1

Posizione: sul fondo

Descrizione

aquila ad ali spiegate con cartiglio orizzontale e mezza ruota dentata sottostanti con iscrizione: "DIAMONSTONE/ RG/ LAVENO SINCE 1858 - ITALY" [in verde]

Notizie storico-critiche

Il manufatto in esame, appartenente ad un servizio da caffè (nn. inv. 3269-3278, 3345), è realizzato nella forma denominata "Vecchio Pescara". Si tratta di una forma tradizionale settecentesca che Andlovitz rivisita, pur nel rispetto della sua classicità. Esistono dei disegni per i servizi da thè e da caffè firmati dal designer che recano la data 1943. Il servizio si caratterizza per un bordo che termina con sei profili, la cui ondulazione è ripresa anche nel cavetto. Il pomolo dei coperchi è costituito da un insieme di frutti; i manici sono mossi e arricciolati; l'intero corpo dei pezzi per il servizio da tavola è mosso da costolature verticali. Il motivo certamente più diffuso è quello con fiori e frutti, decoro "6727". Poichè il servizio non è presente nel catalogo del 1926, in quello del 1938 e in quello del 1940-1943 mentre sono noti i disegni datati 1943, si può ipotizzare che la rielaborazione del servizio "Vecchio Pescara" risalga ai primi anni degli anni Quaranta. Per il piattino in esame un sicuro termine di datazione è fornito dal marchio presente sul fondo che risulta impresso dalla Richard Ginori su tutte quelle terraglie prodotte nello stabilimento di Laveno tra il 1965 e il 1975 circa. Quindi si ipotizza che il manufatto sia stato realizzato in questo lasso cronologico nella forma ideata dall'Andlovitz nel 1943. Nel Midec è conservato un servizio di piatti composto da due elementi realizzato dalla "S.C.I." nella forma "Vecchio Pescara" (num. inv. 3393, 3728).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Laveno-Mombello

Indirizzo: Via Roma, 16 A - 21014 Laveno-Mombello (VA)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: vamid 3271

Nome del file: vamid 3271

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: vamid 3271 a

Note: particolare del marchio

Visibilità immagine: 1

Nome del file: vamid 3271 a

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: vamid 159 s

Note: insieme (servizio da caffè)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: vamid 159 s

IMMAGINI DATABASE [1 / 3]

Path dell'immagine originale: XC080

Nome file dell'immagine originale: vamid 3271.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 3]

Descrizione immagine: particolare del marchio

Path dell'immagine originale: XC080

Nome file dell'immagine originale: vamid 3271 a.jpg

IMMAGINI DATABASE [3 / 3]

Descrizione immagine: insieme (servizio da caffè)

Path dell'immagine originale: XC080

Nome file dell'immagine originale: vamid 159 s.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Terraglia italiana

Titolo libro o rivista: La terraglia italiana

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1956

Codice scheda bibliografia: XC010-00002

V., pp., nn.: p. 189

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pansera A./ Chirico M.

Titolo libro o rivista: Andloviz: il decoro in tavola. Forme e colori

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 2011

Codice scheda bibliografia: XC080-00009

V., pp., nn.: pp. 66-67

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2011

Specifiche ente schedatore: Museo Internazionale Design Ceramico

Nome [1 / 2]: Civai, Alessandra

Nome [2 / 2]: Fracassetti, Lisa

Funzionario responsabile: Lenardon, Marisa

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Ente: Museo Internazionale Design Ceramico

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Data: 2012

Nome: Fracassetti, Lisa

Ente: Museo Internazionale Design Ceramico

Funzionario responsabile: Lenardon, Marisa

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Data: 2012

Nome: Civai, Alessandra

Ente: Museo Internazionale Design Ceramico

Funzionario responsabile: Lenardon, Marisa

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00