Piatto piano

Campi Antonia; Società Ceramica Richard Ginori

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/XC080-00352/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/XC080-00352/

CODICI

Unità operativa: XC080

Numero scheda: 352

Codice scheda: XC080-00352

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: numero di inventario

Numero interno: 3209

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02126320

Ente schedatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 4

Codice bene radice: 0302126320

Codice IDK della scheda di livello superiore: XC080-00367

OGGETTO

Gruppo oggetti: ceramiche e porcellane

OGGETTO

Definizione: piatto piano

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Motivi decorativi geometrici e vegetali stilizzati

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012087

Comune: Laveno-Mombello

Località: Cerro

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Perabò

Denominazione spazio viabilistico: Lungolago Perabò, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MIDeC - Museo Internazionale del Design Ceramico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Guilizzoni

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2011

Numero: 3209

Transcodifica del numero di inventario: 0003209

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 468722,42059

PUNTO|Coordinata Y: 5082781,6726

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1965

Validità: ca.

A: 1965

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: designer

Autore/Nome scelto: Campi Antonia

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1921/

Codice scheda autore: XC010-00027

Motivazione dell’attribuzione: analisi stilistica

AUTORE [2 / 2]

Autore/Nome scelto: Società Ceramica Richard Ginori

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1896/

Codice scheda autore: XC010-00016

Motivazione dell’attribuzione: marchio

DATI TECNICI

Materia e tecnica: terraglia forte a rilievo/ smaltatura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 2,5

Diametro: 25,5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Piatto piano circolare color marrone; motivi decorativi geometrici e vegetali a rilievo lungo la tesa.

Indicazioni sul soggetto: Decorazioni: motivi geometrici; motivi floreali stilizzati.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Quantità: 1

Posizione: sul fondo

Descrizione: "20" [in verde]

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: di fabbrica

Identificazione: Società Ceramica Richard Ginori

Quantità: 1

Posizione: sul fondo

Descrizione
aquila ad ali spiegate con cartiglio orizzontale "DIAMONDSTONE/ RG/ LAVENO SINCE 1858 - ITALY" [in verde]

Notizie storico-critiche
Il piatto fa parte di un servizio da tavola (nn. inv. 3206...3337) avvicinabile per la tipologia morfologica e i minuti decori a rilievo disposti su un'alta fascia orizzontale o sulla tesa dei piatti al servizio denominato "Margherita" e datato 1965. Considerato il primo esempio di progettazione di servizi da tavola da parte di Antonia Campi, rientra in una produzione meno conosciuta e meno 'eversiva' di quella degli "Articoli fantasia" o dei sanitari ma sempre interessante. I primi servizi, Margherita (1965), Paiolo (1967), Giano (1968), disegnati dalla Campi per la Richard Ginori, sono esempi di grande 'correttezza' professionale e di intelligente rivisitazione di forme tradizionali. Nel Museo è conservato un servizio con il medesimo decoro nella versione verde (nn. inv. 2250 - 2255). Il marchio presente sul fondo dell'oggetto in esame venne impresso dalla Richard Ginori su tutte quelle terraglie prodotte presso lo stabilimento di Laveno dal 1965 al 1975 circa. Il piatto fa parte di una donazione di privati al Museo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piccoli difetti di cottura

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Laveno-Mombello

Indirizzo: Via Roma, 16 A - 21014 Laveno-Mombello (VA)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: vamid 3209

Nome del file: vamid 3209

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: vamid 3209a

Note: particolare del marchio

Visibilità immagine: 1

Nome del file: vamid 3209 a

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: vamid 155s

Note: insieme (servizio da tavola)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: vamid 155 s

IMMAGINI DATABASE [1 / 3]

Path dell'immagine originale: XC080

Nome file dell'immagine originale: vamid 3209.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 3]

Descrizione immagine: particolare del marchio

Path dell'immagine originale: XC080

Nome file dell'immagine originale: vamid 3209 a.jpg

IMMAGINI DATABASE [3 / 3]

Descrizione immagine: insieme (servizio da tavola)

Path dell'immagine originale: XC080

Nome file dell'immagine originale: vamid 155 s.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Biffi Gentili E.

Titolo libro o rivista: Antonia Campi. Antologia ceramica 1947-1997

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: XC010-00022

V., pp., nn.: pp. 76, 81

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2011

Specifiche ente schedatore: Museo Internazionale Design Ceramico

Nome [1 / 2]: Civai, Alessandra

Nome [2 / 2]: Fracassetti, Lisa

Funzionario responsabile: Lenardon, Marisa

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Ente: Museo Internazionale Design Ceramico

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00