

## Piatto da frutta

Società Ceramica Italiana Laveno; Andlovitz Guido



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/XC080-00563/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/XC080-00563/>

## CODICI

Unità operativa: XC080

Numero scheda: 563

Codice scheda: XC080-00563

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

## NUMERO INTERNO

Riferimento: numero di inventario

Numero interno: 3502

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00648115

Ente schedatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 24

Codice bene radice: 0300648115

Codice IDK della scheda di livello superiore: XC010-00274

## OGGETTO

Gruppo oggetti: ceramiche e porcellane

### OGGETTO

Definizione: piatto da frutta

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Veduta di un attracco ed elementi caratteristici del Lago Maggiore

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012087

Comune: Laveno-Mombello

Località: Cerro

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Perabò

Denominazione spazio viabilistico: Lungolago Perabò, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MIDeC - Museo Internazionale del Design Ceramico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Guilizzoni

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: accessibile ma non esposto al pubblico

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 2011

Numero: 3502

Transcodifica del numero di inventario: 0003502

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### **DESCRIZIONE DEL PUNTO**

PUNTO|Coordinata X: 468722,42059

PUNTO|Coordinata Y: 5082781,6726

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1931

Validità: ca.

A: 1931

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: produttore

Autore/Nome scelto: Società Ceramica Italiana Laveno

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1856/ 1965

Codice scheda autore: XC010-00002

Motivazione dell'attribuzione: marchio

### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: designer

Autore/Nome scelto: Andlovitz Guido

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1900/ 1971

Codice scheda autore: XC010-00012

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## **DATI TECNICI**

Materia e tecnica: terraglia forte/ smaltatura/ pittura

## MISURE

Unità: cm

Altezza: 2

Diametro: 20

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Piatto da frutta di color avorio con tesa sagomata e profilata da filettatura verde scuro. Sul fondo e sulla tesa tre scorci lacustri in policromia.

Indicazioni sul soggetto

Lago. Paesaggio: attracco. Costruzioni: scalinata. Oggetti: boa luminosa; vaso. Piante: arbusti; pianta. Mezzi di trasporto: battello a vapore.

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 4]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: di fabbrica

Identificazione: Società Ceramica Italiana, Laveno

Quantità: 1

Posizione: sul fondo

Descrizione

aquila ad ali spiegate con cartiglio orizzontale e mezza ruota dentata sottostanti con iscrizione: "SOCIETA' CERAMICA/ ITALIANA/ LAVENO" [in verde]

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 4]

Classe di appartenenza: marchio

Quantità: 1

Posizione: sul fondo

Descrizione: "5 - 51" [in verde]

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 4]

Classe di appartenenza: marchio

Quantità: 1

Posizione: sul fondo

Descrizione: "6641" [in verde]

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [4 / 4]

Classe di appartenenza: marchio

Quantità: 1

Posizione: sul fondo

Descrizione: rettangolo con iscrizione: "Dec. a mano" [in nero]

#### Notizie storico-critiche

Il piatto, in serie con altri aventi decori diversi, fa parte di un servizio da tavola della forma "Vecchio Milano" con decoro "Lago Maggiore" n. 6641 (num. inv. 2051...3517). In questo esemplare sono raffigurati elementi caratteristici della vita sul lago (un attracco con scaletta e piante, un battello a vapore in navigazione e una boa luminosa) rappresentati in un'atmosfera sospesa e silenziosa, seppur ridente nella resa stilizzata e nel fresco cromatismo delle raffigurazioni. In terraglia forte il servizio "Vecchio Milano" venne prodotto dalla "S.C.I." a partire dal 1923. Il fatto che il decoro "Lago Maggiore" non sia riportato sul catalogo del 1926 induce a pensare che sia stato creato dall'Andlovitz dopo questa data. La sua ideazione, pertanto, viene a collocarsi molto probabilmente tra il 1926 e il 1927, cioè tra il catalogo aziendale e la nascita della nuova forma per la III Biennale di Monza. Nel 1931 l'Andlovitz, che fin dalla sua nomina a direttore artistico si prefisse di rigenerare le forme tradizionali con decori nuovi, adattò alla forma "Vecchio Milano" il nuovissimo decoro "Lago Maggiore", a conferma che una decorazione nuova, se concepita organicamente, può conferire un aspetto attuale e "scattante" anche a una bella forma tradizionale. Nell'ambito dei repertori decorativi creati dall'Andlovitz il decoro "Lago Maggiore" rappresenta un modo frazionato di raffigurare il paesaggio, definito da Mario Munari a "scena spezzata". L'impianto decorativo di queste ceramiche rifugge dalla centralità e dalle strutturazioni lungo direttrici ortogonali, mentre vi predominano l'asimmetria e le fughe visuali sghembe che risentono del gusto per la cineseria e il giapponismo. La semplificazione geometrica degli elementi e il modo di sfumare i corpi nell'intento di suggerirne la volumetria ricorda le opere di Carlo Carrà degli anni venti. Nel decoro "Lago Maggiore" sono presenti espressioni diversificate di un tema molto caro a Guido Andlovitz: i "paesaggi d'acqua" con particolare ricorrenza delle 'barche' raffigurate in una vasta gamma di tipi, generalmente riprese da modelli reali e con divertenti variazioni fantastiche. Il decoro "Lago" fu applicato in un primo momento sulla forma "Vecchio Milano", poi sulla forma "Pomezia" (1936 ca.). Di tale decoro esistono diversi disegni originali a matita, pastello, inchiostro e acquerello su carta conservati nel fondo archivistico della "S.C.I.": alcuni di questi raffigurano il decoro proprio sulla forma "Vecchio Milano" con le rifiniture che compaiono sui pezzi finiti. Nel Museo sono conservati anche un servizio da tavola (num. inv. 2667...2911) e un servizio da caffè (num. inv. 2672...2900) forma "Vecchio Milano" con decoro "Lago Maggiore" con filettatura policroma. Negli anni '90 la Richard Ginori ha rimesso in produzione il servizio "Lago".

Il servizio in esame è eseguito a colaggio, mentre i decori sono realizzati a decalcomania e dipinti a mano: si vedano a tal proposito le lastre in rame acciaiato conservate nel Midec e raffiguranti molti dei decori presenti nel servizio in combinazioni diversificate (nn. inv. 2480, 2483, 2484, 2485).

Il piatto fa parte di una donazione di privati al Museo (Bellorini e Porta, 2003).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Bellorini famiglia/ Porta famiglia

Data acquisizione: 2003

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Laveno-Mombello

Indirizzo: Via Roma, 16 A - 21014 Laveno-Mombello (VA)

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: vamid 3502

Nome del file: vamid 3502

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: vamid 3502 a

Note: particolare del marchio

Visibilità immagine: 1

Nome del file: vamid 3502 a

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: vamid 171 s

Note: insieme (servizio da tavola)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: vamid 171 s

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: S 36

Note: insieme (servizio da tavola)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: S 36

**IMMAGINI DATABASE [1 / 4]**

Path dell'immagine originale: XC080

Nome file dell'immagine originale: vamid 3502.jpg

**IMMAGINI DATABASE [2 / 4]**

Descrizione immagine: particolare del marchio

Path dell'immagine originale: XC080

Nome file dell'immagine originale: vamid 3502 a.jpg

**IMMAGINI DATABASE [3 / 4]**

Descrizione immagine: insieme (servizio da tavola)

Path dell'immagine originale: XC080

Nome file dell'immagine originale: vamid 171 s.jpg

**IMMAGINI DATABASE [4 / 4]**

Descrizione immagine: insieme (servizio da tavola)

Path dell'immagine originale: XC080

Nome file dell'immagine originale: S 36.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ceramiche Guido

Titolo libro o rivista: Ceramiche di Guido Andlovitz

Luogo di edizione: Gualdo Tadino

Anno di edizione: 1981

Codice scheda bibliografia: XC010-00011

V., pp., nn.: p. 17

**BIBLIOGRAFIA [2 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallina L./ Sandini S.

Titolo libro o rivista: Terraglie di Laveno

Luogo di edizione: Gavirate

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: XC010-00005

V., tavv., figg.: fig. 42

**BIBLIOGRAFIA [3 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Guido Andlovitz

Titolo libro o rivista: Guido Andlovitz: ceramiche di Laveno, 1923-1942

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: XC010-00010

V., pp., nn.: p. 94

**BIBLIOGRAFIA [4 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Terra terra sei

Titolo libro o rivista: Terra & terra sei. Guido Andlovitz "La commedia ceramica"

Luogo di edizione: Cittiglio (VA)

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: XC010-00006

V., pp., nn.: pp. 10, 19, 26-27

**BIBLIOGRAFIA [5 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Guido Andlowiz

Titolo libro o rivista

Guido Andlowiz: designer e direttore artistico per quarant'anni di ceramica industriale italiana; 1923 - 1961

Luogo di edizione: Monfalcone

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: XC010-00008

V., pp., nn.: nn. 39, 49, 95-99

**BIBLIOGRAFIA [6 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Munari M.

Titolo libro o rivista: Ancora Andloviz. Ceramiche di Laveno. Origine di uno stile

Luogo di edizione: Manziana (ROMA)

Anno di edizione: 2009

Codice scheda bibliografia: XC010-00084

V., pp., nn.: pp. 54-55

**BIBLIOGRAFIA [7 / 8]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ausenda R.

Titolo libro o rivista: Storia della ceramica nel territorio di Varese dal '700 al '900

Titolo contributo: I primi cento anni della ceramica di Laveno

Luogo di edizione: Saronno (VA)

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: XC010-00057

V., pp., nn.: pp. 117, 121

**BIBLIOGRAFIA [8 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pansera A./ Chirico M.

Titolo libro o rivista: Andloviz: il decoro in tavola. Forme e colori

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 2011

Codice scheda bibliografia: XC080-00009

V., pp., nn.: pp. 54-57

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2012

Specifiche ente schedatore: Museo Internazionale Design Ceramico

Nome [1 / 2]: Civai, Alessandra

Nome [2 / 2]: Fracassetti, Lisa

Funzionario responsabile: Lenardon, Marisa

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Ente: Museo Internazionale Design Ceramico

**GESTIONE ARCHIVIO**

**ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

**PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00