Piatto fondo

Campi Antonia; Società Ceramica Richard Ginori

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/XC080-00593/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/XC080-00593/

CODICI

Unità operativa: XC080

Numero scheda: 593

Codice scheda: XC080-00593

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: numero di inventario

Numero interno: 3680

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00648212

Ente schedatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 20

Codice bene radice: 0300648212

Codice IDK della scheda di livello superiore: XC010-00469

OGGETTO

Gruppo oggetti: ceramiche e porcellane

OGGETTO

Definizione: piatto fondo

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Motivi decorativi geometrici e vegetali stilizzati

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012087

Comune: Laveno-Mombello

Località: Cerro

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Perabò

Denominazione spazio viabilistico: Lungolago Perabò, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MIDeC - Museo Internazionale del Design Ceramico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Guilizzoni

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: accessibile ma non esposto al pubblico

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2011

Numero: 3680

Transcodifica del numero di inventario: 0003680

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 468722,42059

PUNTO|Coordinata Y: 5082781,6726

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1965

Validità: post

A: 1965

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: designer

Autore/Nome scelto: Campi Antonia

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1921/

Codice scheda autore: XC010-00027

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

AUTORE [2 / 2]

Autore/Nome scelto: Società Ceramica Richard Ginori

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1896/

Codice scheda autore: XC010-00016

Motivazione dell’attribuzione: marchio

DATI TECNICI

Materia e tecnica: terraglia forte/ smaltatura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 3

Diametro: 22,5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Piatto fondo circolare color verde scuro con motivi decorativi geometrici e vegetali a rilievo lungo la tesa.

Indicazioni sul soggetto: Decorazioni: motivi geometrici; motivi vegetali stilizzati.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: di fabbrica

Identificazione: Società Ceramica Richard Ginori

Quantità: 1

Posizione: sul fondo

Descrizione
aquila ad ali spiegate con cartiglio orizzontale e mezza ruota dentata sottostanti con iscrizione: "DIAMONDSTONE/ RG/ LAVENO SINCE 1858 - ITALY/ PATENT 204. 410" [in nero]

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Quantità: 1

Posizione: sul fondo

Descrizione: "10" [in nero]

Notizie storico-critiche
Il piatto fondo fa parte di un servizio da tavola denominato "Margherita" (num. inv. 2236...3680) considerato il primo esempio di progettazione di servizi da tavola da parte di Antonia Campi. Si tratta di una produzione meno conosciuta e meno 'eversiva' di quella degli "Articoli fantasia" o dei sanitari ma sempre interessante. I primi servizi, Margherita (1965), Paiolo (1967), Giano (1968), disegnati dalla Campi per la Richard Ginori, sono esempi di grande 'correttezza' professionale e di intelligente rivisitazione di forme tradizionali. Il marchio presente sul fondo dell'oggetto in esame venne impresso dalla Richard Ginori su tutte quelle terraglie prodotte presso lo stabilimento di Laveno dal 1965 al 1975 circa. Il piatto fa parte di una donazione di privati. Nel Museo sono conservati anche un servizio da thè (num. inv. 2242-2247) e un servizio da tavola (num. inv. 2248-2249, 3219) nella variante color giallo aranciato, un servizio da thè (num. inv. 3196-3200) e un servizio da tavola (num. inv. 3187...3218) nella variante color terracotta e un piatto da portata nella variante color blu pavone (num. inv. 3113).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: grave sbocconcellatura, tesa fratturata e incollata

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Laveno-Mombello

Indirizzo: Via Roma, 16 A - 21014 Laveno-Mombello (VA)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: vamid 3680

Nome del file: vamid 3680

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: vamid 3680 a

Note: particolare del marchio

Visibilità immagine: 1

Nome del file: vamid 3680 a

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: vamid 186 s

Note: insieme (servizio da tavola)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: vamid 186 s

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: S3

Note: insieme (servizio da tavola)

Visibilità immagine: 1

Nome del file: S3

IMMAGINI DATABASE [1 / 4]

Path dell'immagine originale: XC080

Nome file dell'immagine originale: vamid 3680.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 4]

Descrizione immagine: particolare del marchio

Path dell'immagine originale: XC080

Nome file dell'immagine originale: vamid 3680 a.jpg

IMMAGINI DATABASE [3 / 4]

Descrizione immagine: insieme (servizio da tavola)

Path dell'immagine originale: XC080

Nome file dell'immagine originale: vamid 186 s.jpg

IMMAGINI DATABASE [4 / 4]

Descrizione immagine: insieme (servizio da tavola)

Path dell'immagine originale: XC080

Nome file dell'immagine originale: S3.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Biffi Gentili E.

Titolo libro o rivista: Antonia Campi. Antologia ceramica 1947-1997

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: XC010-00022

V., pp., nn.: pp. 76, 81

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2012

Specifiche ente schedatore: Museo Internazionale Design Ceramico

Nome [1 / 2]: Civai, Alessandra

Nome [2 / 2]: Fracassetti, Lisa

Funzionario responsabile: Lenardon, Marisa

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Ente: Museo Internazionale Design Ceramico

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00