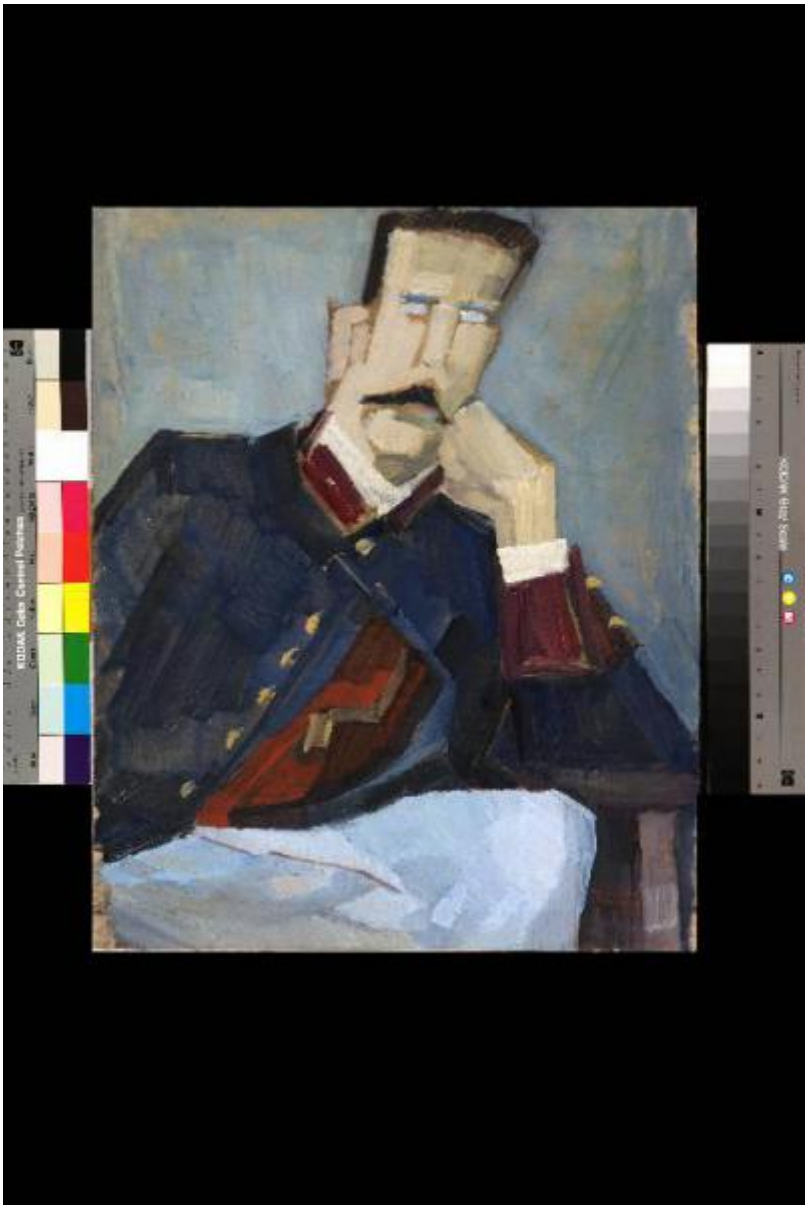
Il nonno Garibaldino

Quilici Buzzacchi, Emma



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/m6010-00008/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/m6010-00008/

CODICI

Unità operativa: m6010

Numero scheda: 8

Codice scheda: m6010-00008

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02129703

Ente schedatore: R03/ Civica Raccolta d'Arte Moderna di Medole

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: appartenenza a un insieme eterogeneo

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-m6010-0000001

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: ritratto d'uomo

Titolo: Il nonno Garibaldino

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020034

Comune: Medole

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: città fortificata, borgo murato

Denominazione: Torre

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Torre Civica di Medole

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Civica Raccolta d'Arte Moderna di Medole

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2011

Numero: 000102

Transcodifica del numero di inventario: 000102

Specifiche inventario: data inventario

COLLEZIONI [1 / 2]

Denominazione: Civica Raccolta d'Arte Moderna di Medole

Nome del collezionista: Associazione Pro Loco di Medole

Data ingresso del bene nella collezione: 2001

Numero inventario bene nella collezione: 000102

Specifiche e note: bene donato dalla famiglia Quilici

COLLEZIONI [2 / 2]

Denominazione: Civiche Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea del Comune di Ferrara

Nome del collezionista: Comune di Ferrara

Data uscita del bene nella collezione: 2001

Numero inventario bene nella collezione: INVENTARIO BENI CULTURALI N° 1280

Specifiche e note: da etichetta sul verso dell'opera

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1961

Validità: post

A: 1961

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: Quilici Buzzacchi, Emma

Codice scheda autore: m6010-00002

Motivazione dell’attribuzione: firma

DATI TECNICI

Materia e tecnica: compensato/ pittura a olio

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 58,5

Larghezza: 47,5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Dipinto ad olio su compensato

Indicazioni sul soggetto
Ritratti: Giovanni Buzzacchi. Figure umane: figura maschile seduta. Abbigliamento militare: giubba garibaldina.

ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Mimi Quilici / Buzzacchi / 1961

ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: verso, etichetta

Trascrizione: 203

ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: verso, etichetta

Trascrizione
102. Ritratto del nonno garibaldini / (Ritratto di Giovanni Buzzacchi), 1961) / Olio su tavola, cm 58x47,5 / Ferrara, Civiche Gallerie / d'Arte Moderna e Contemporanea

ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: verso, etichetta

Trascrizione: COMUNE DI FERRARA / CAT A INV N. 6 / N. 466

ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: verso, etichetta

Trascrizione
Comune di Ferrara / Civiche Gallerie d'Arte / Moderna e Contemporanea / INVENTARIO BENI CULTURALI / N° 1280

ISCRIZIONI [6 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: verso, etichetta

Trascrizione
COMUNE DI MEDOLE (MN) ASSOCIAZIONE PRO LOCO MEDOLE (MN) / COMUNE DI FERRARA - CIVICHE GALLERIE D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA / MIMI' QUILICI BUZZACCHI / MOSTRA ANTOLOGICA / MEDOLE / TORRE CIVICA / 25 APRILE - 30 GIUGNO 1999

ISCRIZIONI [7 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: verso, etichetta

Trascrizione: Mimì Quilici Buzzacchi / Il Nonno garibaldino, 1961, olio su / compensato / Civica Raccolta d'Arte Medole

Notizie storico-critiche
Sul retro Mimì Qulici Buzzacchi ha apposto tre ritagli di giornale, fonti iconografiche per la realizzazione del ritratto: "La battaglia di Calatafini e la presa di Palermo vissuta e descritta da Giovanni Buzzacchi", articolo firmato dal da Fracesco Buzzacchi (parente dell'artista), pubblicato in "Gazzetta di Mantova", domenica 8 maggio 1960, pag. 3; "Il Giorno", domenica 15 maggio 1960, pag. 8. Sui quotidiani è stata pubblicata la fotografia del colle Pianto dei Romani, dove si svolse la Battaglia di Calatafini alla quale partecipò il nonno della pittrice come volontario al seguito di Garibaldi. Sono riportati anche i ritratti dei trentadue garibaldini, individuati con nome e cognome: nell'ultima fila, il quarto partendo da sinistra è Giovanni Buzzacchi.
"Il mezzo pittorico per Mimì Buzzacchi non è certamente una mera narrazione di episodi biografici (...) ma è un duplicare la vita in una sorta di emulazione di sorprese che eccitano la coscienza. Questa sorta di geografia personale, questa topofilia dominata dalla memoria, questi "slanci linguistici" ci appaiono come miniature dello "slancio vitale", come dei micro bergsonismi dotati di un'adesione totale alla "attualità" del proprio vissuto [Torelli Landini E./ Zanin S., "Mimì Qulici Buzzacchi", Ferrara / Medole 1998, p. 8]
"Il carattere più vero del temperamento genuino del resto è la spontaneità e Mimì Buzzacchi dipinge come sorride e come si muove senza alcuni sforzo voglio dire, ed è per di più autodidatta" [De Pisis F., 1925, cit. in "Mimì Qulici Buzzacchi", Ferrara / Medole 1998, p. 85].

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Famiglia Quilici

Data acquisizione: 2001

Luogo acquisizione: MN/ Medole

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Medole

Indirizzo: Via Garibaldi, 12 - 46046 Medole

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Brunelli, Domenico

Data: 2011/11/05

Ente proprietario: Civica Raccolta d'Arte Moderna di Medole

Codice identificativo: 000102

Percorso relativo del file: C:\MEDOLE\Foto_Grandi

Nome del file: 000102.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Brunelli, Domenico

Data: 2011/11/05

Ente proprietario: Civica Raccolta d'Arte Moderna di Medole

Codice identificativo: 000102 retro

Note: retro

Percorso relativo del file: C:\MEDOLE\Foto_Grandi

Nome del file: 000102 retro.tif

IMMAGINI DATABASE [1 / 2]

Path dell'immagine originale: m6010

Nome file dell'immagine originale: 000102.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 2]

Descrizione immagine: retro

Path dell'immagine originale: m6010

Nome file dell'immagine originale: 000102 retro.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Migliorati F./ Cremonesi L./ Capelletti P.

Titolo libro o rivista: Volti della guerra. Le idee, gli uomini, la posa

Luogo di edizione: Medole (MN)

Anno di edizione: 2010

Codice scheda bibliografia: m6010-00001

V., pp., nn.: pp.38-39, 93

V., tavv., figg.: p. 39

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Torelli Landini E./ Zanin S.

Titolo libro o rivista: Mimì Quilici Buzzacchi

Luogo di edizione: Ferrara / Medole

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: m6010-00028

V., pp., nn.: pp. 8, 85

MOSTRE

Titolo: MIMI' QUILICI BUZZACCHI MOSTRA ANTOLOGICA

Luogo, sede espositiva, data: MEDOLE, TORRE CIVICA, 25 APRILE - 30 GIUGNO 1999

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene musealizzato

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2011

Specifiche ente schedatore: Civica Raccolta d'Arte Moderna di Medole

Nome: Massari, Francesca

Referente scientifico: Giovanni, Magnani

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/02/12

Ultima modifica scheda - ora: 18.49

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/02/18

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 18.24