

Alberello

ambito albisolese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/q7010-00060/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/q7010-00060/>

CODICI

Unità operativa: q7010

Numero scheda: 60

Codice scheda: q7010-00060

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ UNIMI

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: alberello

Denominazione: Albarello

Codice lingua: ITA

Identificazione: opera isolata

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: animali

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: 4204

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: ca.

A: 1950

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito albisolese

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: maiolica

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 10.7

Diametro: 5.7

Specifiche: Il diametro è della base

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'albarello, con una morfologia "a rocchetto", è caratterizzato da una strozzatura del settore mediano, una bocca estroflessa e un piede ad anello. La fascia mediana è percorsa da un'iscrizione monocroma a caratteri gotici su cui compare la scritta "Seme lino". La decorazione monocroma blu cobalto su fondo bianco mostra ripetuta sia nella parte superiore che nella parte inferiore il medesimo motivo di un leprotto saltellante tra rocce e cespugli.

Una lunga crepa percorre il vaso, degradando dalla bocca dello stesso fino alla parte centrale dove è collocata la fascia mediana con un movimento da destra verso sinistra.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: farmaceutica

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: caratteri gotici

Trascrizione: Seme lino

Notizie storico-critiche

L'opera riprende le forme dei celebri vasi e manufatti impiegati in campo farmaceutico. Proviene da Albisola dove durante gli inizi del XX secolo molte fornaci cominciarono a riprodurre le antiche maioliche dai colori azzurri (Cameirana 1966, pp. 285-289; Cameirana 1974, pp. 110-180; Cameirana 2002, p. 120). La paternità rimane incerta.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Una lunga crepa, con un movimento da destra verso sinistra, percorre il vaso degradando dalla bocca fino alla parte centrale dove vi è la fascia mediana

Fonte: Bibliografia

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_q7010-00060_IMG-0000507093

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: M_4204

Collocazione del file nell'archivio locale: Maioliche

Nome del file originale: M_4204.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Chilosi C., Mattiauda E.

Titolo libro o rivista: Bianco-blu: cinque secoli di grande ceramica in Liguria

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2004

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cameirana A.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arti Applicate - Ceramiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: v. III, pp. 120-121

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cameirana A.

Titolo libro o rivista: Rassegna 2000. Ceramiche artigianali e artistiche

Titolo contributo: Dario Ravano protagonista della rinascita ceramica albisolese

Luogo di edizione: Albisola

Anno di edizione: 1974

V., pp., nn.: pp. 110-180

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cameirana A.

Titolo libro o rivista: Atti del XXIX Convegno Internazionale della Ceramica

Titolo contributo: Ceramiche albisolesi del XX secolo attribuite a Giovanni Boscelli

Luogo di edizione: Albisola

Anno di edizione: 1966

V., pp., nn.: pp. 285-289

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: UNIMI

Nome: Bertocco, Mattia Alberto

Referente scientifico: Nuvoli, Giuliana

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Vertechy, Alessandra

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca